

# DOKUMENTACJA POWYKONAWCZA

PROJEKT: **ELEKTRONICZNY SYSTEM EDUKACYJNY  
W SALACH OŚRODKA INFORMACYJNO-  
EDUKACYJNEGO**

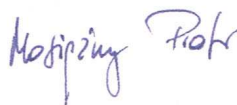
OBIEKT: **OŚRODEK INFORMACYJNO-EDUKACYJNY  
KARKONOSKIEGO PARKU NARODOWEGO  
UL. OKRZEI 28, SZKLARSKA PORĘBA**

BRANŻA: Systemy Audiowizualne

NR DOKUMENTACJI: **DP 03 / 01 / 06**

FIRMA: **ProAUDIO -AVT- Sp. z o.o.**  
*profesjonalne systemy audiowizualne*  
ul. Stalowa 80, 53 440 Wrocław  
fax (071) 360 58 53, tel (071) 360 58 51-52  
e-mail: [info@proaudio.pl](mailto:info@proaudio.pl), <http://www.proaudio.pl>

OPRACOWAŁ: mgr inż. Piotr Mosiężny



SPRAWDZIŁ: mgr inż. Dominik Lipka

Wrocław, styczeń 2006

## SPIS TREŚCI

<b>1 WYKAZ TRAS KABLOWYCH .....</b>	<b>3</b>
1.1 ROTUNDA 7/1, HOL 10/1, SALA GŁÓWNA 18/1 – PARTER BUDYNKU .....	3
1.1.1 Linie wizyjne, foniczne, sterujące .....	3
1.1.2 Linie zasilające i zasilająco-sterujące.....	7
1.2 SALE 17/2 ORAZ 18/2 .....	10
1.2.1 Linie wizyjne, foniczne, sterujące w sali .....	10
1.2.2 Linie zasilające i zasilająco-sterujące.....	13
1.3 TRASY POMIĘDZY SALAMI 17/2, 18/2 (I piętro) a pom. technicznym 31/1 (parter) .....	15
1.3.1 Linie foniczne.....	15
1.3.2 Linie sterujące.....	16
<b>2 WYKAZ URZĄDZEŃ.....</b>	<b>17</b>
<b>3 WYKAZ RYSUNKÓW .....</b>	<b>21</b>

# 1 WYKAZ TRAS KABLOWYCH

## 1.1 ROTUNDA 7/1, HOL 10/1, SALA GŁÓWNA 18/1 – PARTER BUDYNKU

### 1.1.1 Linie wizyjne, foniczne, sterujące

L.p.	Nazwa linii	Skąd	Dokąd	Typ kabla	Uwagi
<b>Trasa: Wypust w suficie (projektory) w Rotundzie – wypust w przyłączy podłogowym PP ROT w Rotundzie</b>					
1	LRGB OUT PR1	<b>Wypust w suficie Rotundy</b> <b>Projektor nr 1</b> computer in 1	Wypust w przyłączy podł. PP ROT	Percon VK 520	Wizyjny RGB
2	LRGB OUT PR2	<b>Wypust w suficie Rotundy</b> <b>Projektor nr 2</b> computer in 1	Wypust w przyłączy podł. PP ROT	Percon VK 520	Wizyjny RGB
3	LRGB OUT PR3	<b>Wypust w suficie Rotundy</b> <b>Projektor nr 3</b> computer in 1	Wypust w przyłączy podł. PP ROT	Percon VK 520	Wizyjny RGB
4	LRGB OUT PR4	<b>Wypust w suficie Rotundy</b> <b>Projektor nr 4</b> computer in 1	Wypust w przyłączy podł. PP ROT	Percon VK 520	Wizyjny RGB
5	LR 1	<b>Wypust w suficie Rotundy</b> <b>Projektor nr 1</b>	Wypust w przyłączy podł. PP ROT	LiYCY 8x0,14+ 2xYWL-75 0.38/2.2	Rezerwowo
<b>Trasa: Wypust w suficie (projektory) w Rotundzie – wypust w pom. techn. 31/1</b>					
1	LRS 1	<b>Wypust w suficie Rotundy</b> <b>Projektor nr 1</b> RS-232 IN	Wypust w pom. techn. 31/1 stojak AV 19"	LiYCY 8x0,14	Sterujący
2	LRS 2	<b>Wypust w suficie Rotundy</b> <b>Projektor nr 2</b> RS-232 IN	Wypust w pom. techn. 31/1 stojak AV 19"	LiYCY 8x0,14	Sterujący



L.p.	Nazwa linii	Skąd	Dokąd	Typ kabla	Uwagi
3	LRS 3	<b>Wypust w suficie Rotundy</b> <b>Projektor nr 3</b> RS-232 IN	Wypust w pom. techn. 31/1 stojak AV 19"	LiYCY 8x0,14	Sterujący
4	LRS 4	<b>Wypust w suficie Rotundy</b> <b>Projektor nr 4</b> RS-232 IN	Wypust w pom. techn. 31/1 stojak AV 19"	LiYCY 8x0,14	Sterujący
<b>Trasa: Rozdzielacz Kramer VP-400 umieszczony w przestrzeni międzysufitowej (obok słupa centralnego) – wypust w przyłączy podłogowym PP ROT w Rotundzie</b>					
1	LRGB 31/2	Wypust w suficie w Rotundzie (do rozdzielacza Kramer VP-400 umieszczonego w przestrzeni międzysufitowej)	Wypust w przyłączy podł. PP ROT	Percon VK 520	Wizyjny RGB
<b>Trasa: Rozdzielacz Kramer VP-400 umieszczony w przestrzeni międzysufitowej (obok słupa centralnego) – Wypust przy projektorach</b>					
1	LRGB 1	Rozdzielacz Kramer VP-400 umieszczony w przestrzeni międzysufitowej (obok słupa centralnego)	<b>Wypust do projektora nr 1</b> computer in 2	Percon VK 520	Wizyjny RGB
2	LRGB 2	Rozdzielacz Kramer VP-400 umieszczony w przestrzeni międzysufitowej (obok słupa centralnego)	<b>Wypust do projektora nr 2</b> computer in 2	Percon VK 520	Wizyjny RGB
3	LRGB 3	Rozdzielacz Kramer VP-400 umieszczony w przestrzeni międzysufitowej (obok słupa centralnego)	<b>Wypust do projektora nr 3</b> computer in 2	Percon VK 520	Wizyjny RGB
4	LRGB 4	Rozdzielacz Kramer VP-400 umieszczony w przestrzeni międzysufitowej (obok słupa centralnego)	<b>Wypust do projektora nr 4</b> computer in 2	Percon VK 520	Wizyjny RGB
<b>Trasa: Wypust w suficie (projektory) w Rotundzie – wypust w pom. techn. 31/1</b>					



L.p.	Nazwa linii	Skąd	Dokąd	Typ kabla	Uwagi
1	LSVHS OUT 1	<b>Wypust w suficie Rotundy</b> <b>Projektor nr 1</b> s-video in	Wypust w pom. techn. 31/1 stojak AV 19"	2 x YWL75 0.38/2.2	Wizyjny
2	LSVHS OUT 2	<b>Wypust w suficie Rotundy</b> <b>Projektor nr 2</b> s-video in	Wypust w pom. techn. 31/1 stojak AV 19"	2 x YWL75 0.38/2.2	Wizyjny
3	LSVHS OUT 3	<b>Wypust w suficie Rotundy</b> <b>Projektor nr 3</b> s-video in	Wypust w pom. techn. 31/1 stojak AV 19"	2 x YWL75 0.38/2.2	Wizyjny
4	LSVHS OUT 4	<b>Wypust w suficie Rotundy</b> <b>Projektor nr 4</b> s-video in	Wypust w pom. techn. 31/1 stojak AV 19"	2 x YWL75 0.38/2.2	Wizyjny
5	LR 2	<b>Wypust w suficie Rotundy</b> <b>Projektor nr 1</b>	Wypust w ścianie w kab. techn. Stojak AV 19"	LiYCY 8x0,14 + 2 x YWL 50	Rezerwa
<b>Trasa: Wypust w przyłączu podłogowym PP ROT w Rotundzie – wypust w pom. techn. 31/1</b>					
1	LRGB 31/1	Wypust w przyłączu podł. PP ROT	Wypust w pom. techn. 31/1 stojak AV 19"	Percon VK 520	Wizyjny RGB
2	LF 31/1	Wypust w przyłączu podł. PP ROT	Wypust w pom. techn. 31/1 stojak AV 19"	2 x YPMY ekw 2x0,35	Foniczny
3	LSTERKOM P	Wypust w przyłączu podł. PP ROT	Wypust w pom. techn. 31/1 stojak AV 19"	LiYCY 16x0,14	Sterujący
4	LR 3	Wypust w przyłączu podł. PP ROT	Wypust w pom. techn. 31/1 stojak AV 19"	LiYCY 8x0,14 + 2 x YWL 50	Rezerwa
<b>Trasa: Wypust przy stoliku w pom. techn. 31/1 – wypust w pom. techn. 31/1 (do stojaka AV 19")</b>					
1	LTS 31	Wypust przy stoliku w pom. techn. 31/1 Panel TouchCUE 12"	Wypust w pom. techn. 31/1 stojak AV 19"	LiYCY 4x0,75	Sterujący

L.p.	Nazwa linii	Skąd	Dokąd	Typ kabla	Uwagi
<b>Trasa: Wypust w pom. techn. 31/1– wypust w pomieszczeniu Portierni w Holu (system podglądu - CCTV)</b>					
1	LCCTV 1	Wypust w pom. techn. 31/1 stojak AV 19"	Wypust w ścianie w pom. portierni w holu System CCTV	YWL-75	Wizyjny
2	LCCTV 2	Wypust w pom. techn. 31/1 stojak AV 19"	Wypust w ścianie w pom. portierni w holu System CCTV	YWL-75	Wizyjny
3	LCCTV 3	Wypust w pom. techn. 31/1 stojak AV 19"	Wypust w ścianie w pom. portierni w holu System CCTV	YWL-75	Wizyjny
4	LCCTV 4	Wypust w pom. techn. 31/1 stojak AV 19"	Wypust w ścianie w pom. portierni w holu System CCTV	YWL-75	Wizyjny
<b>Trasa: Wypust w pom. techn. 31/1– głośniki sufitowe w Sali Głównej</b>					
1	LGS_GŁÓW NA 1	Wypust w pom. techn. 31/1 stojak AV 19"	Głośniki sufitowe GSI 1÷GSI 3	OMY 2x1	Głośnikowy
2	LGS_GŁÓW NA 2	Wypust w pom. techn. 31/1 stojak AV 19"	Głośniki sufitowe GSII 4÷GSII 6	OMY 2x1	Głośnikowy
<b>Trasa: Wypust w pom. techn. 31/1– głośniki sufitowe w Holu</b>					
1	LGS HOL 1	Wypust w pom. techn. 31/1 stojak AV 19"	Głośniki sufitowe GS1÷GS3	OMY 2x1	Głośnikowy
<b>Trasa: Wypust w pom. techn. 31/1– głośniki sufitowe w Rotundzie</b>					
1	LGS ROT 1	Wypust w pom. techn. 31/1 stojak AV 19"	Głośniki sufitowe GS1÷GS3	OMY 2x1	Głośnikowy



## 1.1.2 Linie zasilające i zasilająco-sterujące

<b>Trasa: Wypust w pom. techn. 31/1 – rozdzielnia elektr. GŁÓWNA w pom. techn. 31/1</b>					
1	LAUX 1	Wypust w pom. techn. 31/1 stojak AV 19"	Rozdzielnia GŁÓWNA	LIYCY 8x0,14	Sterujący
2	LAUX 2	Wypust w pom. techn. 31/1 stojak AV 19"	Rozdzielnia GŁÓWNA	LIYCY 8x0,14	Sterujący
3	LAUX 3	Wypust w pom. techn. 31/1 stojak AV 19"	Rozdzielnia GŁÓWNA	LIYCY 8x0,14	Sterujący
4	LSTER 11	Wypust w pom. techn. 31/1 stojak AV 19"	Rozdzielnia GŁÓWNA	LIYCY 4x1	Sterujący
<b>Trasa: Rozdzielnia Główna– Rozdzielnia RE-P w pom. portierni w holu</b>					
1	LZAS RE-P	Rozdzielnia GŁÓWNA	Rozdzielnia elektr. RE-P w pom. portierni w holu	YDY żo 5 x 4	Zasilający
2	LSTER 12	Rozdzielnia GŁÓWNA	Rozdzielnia elektr. RE-P w pom. portierni w holu	LIYCY 4x1+ LIYCY 8x0,14	Sterujący
<b>Trasa: Rozdzielnia Główna– urządzenia-odbiorcy</b>					
1	LZST 31/1	Rozdzielnia GŁÓWNA	Wypust w ścianie Stojak AV w pom. techn. 31/1  Gniazda 230V przy stojaku AV	YDY 3x2,5	Zasilający
2	LZST 31/2	Wypust w ścianie Stojak AV w pom. techn. 31/1  Zasilanie 230V stojaka AV	Wypust w ścianie stolik w pom. techn. 31/1  Gniazda 230V przy stoliku	YDY 3x2,5	Zasilający
3	LZE 31	Rozdzielnia GŁÓWNA	Wypust z lewej strony tubusu ekranu w Sali Głównej	OMY 4x0,75	Zasilający
4	LZB1	Rozdzielnia GŁÓWNA	Boksy prezentacyjne 1-3, 7-8 w Sali Głównej  Gniazda 230V	YDY 3x2,5	Zasilający



5	LZB2	Rozdzielnia GŁÓWNA	Boksy prezentacyjne 4, 6 w Sali Głównej Gniazda 230V	YDY 3x2,5	Zasilający
6	LZMAK	Rozdzielnia GŁÓWNA	Makieta w w Sali Głównej Gniazda 230V	YDY 3x2,5	Zasilający
<b>Trasa: Rozdzielnia Główna – wyłączniki, regulatory</b>					
1	LWST 31	Rozdzielnia GŁÓWNA	Wypust za szafką AV w pom. techn. 31/1 <b>Wyłącznik gł. w stojaku AV 19"</b>	OMY 3x1	Sterujący
2	LWE 31	Rozdzielnia GŁÓWNA	Wypust za szafką AV w pom. techn. 31/1 <b>Wyłącznik ekranu w stojaku AV</b>	OMY 3x1	Sterujący
<b>Trasa: Sterownik ścienny Lutron GRX 3106 przy wejściu do pom. techn. 31/1 – regulator ścienny GRX-4S przy wejściu do Sali Głównej</b>					
1	LREG 31/2	Sterownik ścienny Lutron GRX 3106 przy wejściu do pom. techn. 31/1	Regulator ścienny GRX-4S przy wejściu do Sali Głównej	LIYCY 4x1	Sterujący
<b>Trasa: Rozdzielnia Główna – naścienny sterownik Lutron GRX 3106 przy wejściu do pom. techn. 31/1</b>					
1	LST OS-31/1	Rozdzielnia GŁÓWNA	<b>Naścienny sterownik Lutron GRX 3106 w pom. techn. 31/1</b>	<b>2 x YDY 3x1,5 1 x YDY 3x2,5</b>	<b>Zasilająco-sterujący</b>
2	LST OS-31/2	Rozdzielnia GŁÓWNA	Naścienny sterownik Lutron GRX 3106 w pom. techn. 31/1	LIYCY 4x1	Sterujący
<b>Trasa: Rozdzielnia Główna – oprawy oświetleniowe w Sali Głównej 18/1</b>					
1	LO-1	Rozdzielnia GŁÓWNA	Sala Główna Oprawy 3 szt. w strefie I	YDY 3x1,5	Zasilający
2	LO-21	Rozdzielnia GŁÓWNA	Sala Główna Oprawy 12 szt. w strefie II	YDY 3x1,5	Zasilający
3	LO-22	Rozdzielnia GŁÓWNA	Sala Główna Oprawy 12 szt. w strefie II	YDY 3x1,5	Zasilający

4	LO-3	Rozdzielnia GŁÓWNA	Sala Główna Oprawy 12 szt. w strefie III	YDY 3x1,5	Zasilający
5	LO-4	Rozdzielnia GŁÓWNA	Sala Główna Oprawy 6 szt. w strefie IV	YDY 3x1,5	Zasilający
6	LO-5	Rozdzielnia GŁÓWNA	Sala Główna Oprawy 2 szt. w strefie V	YDY 3x1,5	Zasilający
7	LO-6 LSTO-6	Rozdzielnia GŁÓWNA	Sala Główna Oprawy 3 szt. w strefie VI	YDY 3x1,5 OMY 2x1	Zasilający Sterujący

**Trasa: Rozdzielnia RE-P w pom. portierni w holu – urządzenia – odbiory**

1	LZPR 1	Rozdzielnia elektr. RE-P	Rotunda Projektor nr 1  Zasilanie 230V	OMY 3x1,5	Zasilający
2	LZPR 2	Rozdzielnia elektr. RE-P	Rotunda Projektor nr 2  Zasilanie 230V	OMY 3x1,5	Zasilający
3	LZPR 3	Rozdzielnia elektr. RE-P	Rotunda Projektor nr 3  Zasilanie 230V	OMY 3x1,5	Zasilający
4	LZPR 4	Rozdzielnia elektr. RE-P	Rotunda Projektor nr 4  Zasilanie 230V	OMY 3x1,5	Zasilający
5	LZK	Rozdzielnia elektr. RE-P	Rotunda Kramer VP-4 w przestrzeni miedzysufitowej  Zasilanie 230V	OMY 3x1	Zasilający
6	LZPP ROT	Rozdzielnia elektr. RE-P	Rotunda Przyłącze podłogowe PP ROT  Gniazda zasilające 230V	YDY 3x2,5	Zasilający

**Trasa: Sterownik ścienny Lutron GRX 3104 w portierni – Regulator ścienny GRX-4S przy wejściu do Rotundy**

1	LREG ROT/1	Sterownik ścienny Lutron GRX 3104 w portierni	Regulator ścienny GRX-4S przy wejściu do Rotundy	LiYCY 4x1	Sterujący
---	---------------	--	--	-----------	-----------

**Trasa: Rozdzielnia RE-P w pom. portierni w holu – naścienny sterownik Lutron GRX 3104 w portierni**



1	LST OS-ROT/1	Rozdzielnia RE-P w pom. portierni w holu	naścienny sterownik Lutron GRX 3104 w portierni	2 x YDY 3x1,5 1 x YDY 3x2,5	Zasilająco-sterujący
2	LST OS-ROT/2	Rozdzielnia RE-P w pom. portierni w holu	naścienny sterownik Lutron GRX 3104 w portierni	LiYCY 4x1-	Sterujący
<b>3Trasa: Rozdzielnia RE-P w pom. portierni w holu – oprawy oświetleniowe w Rotundzie</b>					
1	LO-R1	Rozdzielnia RE-P w pom. portierni w holu	Rotunda Oprawy 2 szt. w strefie I	YDY 3x1,5	Zasilający
2	LO-R2	Rozdzielnia RE-P w pom. portierni w holu	Rotunda Oprawy 2 szt. w strefie II	YDY 3x1,5	Zasilający
3	LO-R31 LSTO-31	Rozdzielnia RE-P w pom. portierni w holu	Rotunda Oprawy 5 szt. w strefie III	YDY 3x1,5 OMY 2x1	Zasilający Sterujący
4	LO-R32 LSTO-32	Rozdzielnia RE-P w pom. portierni w holu	Rotunda Oprawy 1 szt. w strefie III	YDY 3x1,5 OMY 2x1	Zasilający Sterujący
5	LO-R41	Rozdzielnia RE-P w pom. portierni w holu	Rotunda Oprawy 5 szt. w strefie IV	YDY 3x1,5	Zasilający
6	LO-R42	Rozdzielnia RE-P w pom. portierni w holu	Rotunda Oprawy 5 szt. w strefie IV	YDY 3x1,5	Zasilający
7	LO-RAMPA	Rozdzielnia RE-P w pom. portierni w holu	<b>Rotunda Oprawy w rampie Oświetleniowej</b>  Wypust do pierwszej oprawy  (resztę wykonuje i dostarcza inna firma	YDY 3x1,5	Zasilający

## 1.2 SALE 17/2 ORAZ 18/2

### 1.2.1 Linie wizyjne, foniczne, sterujące w sali

L.p.	Nazwa linii	Skąd	Dokąd	Typ kabla	Uwagi
<b>Trasa: Wypust za stojakiem AV 17/2 – wypust w suficie projektor 17/2</b>					
1	LRGBOUT	Wypust za stojakiem 17/2	Wypust w suficie  Projektor 17 computer in 1	Percon VK 520	Wizyjny RGB



L.p.	Nazwa linii	Skąd	Dokąd	Typ kabla	Uwagi
2	LSVOUT	Wypust za stojakiem 17/2	<b>Wypust w suficie</b> <b>Projektor 17</b> Svideo in 1	2xYWL-75 0.38/2.2	Wizyjny S-video
3	LRS1	Wypust za stojakiem 17/2	<b>Wypust w suficie</b> <b>Projektor 17</b> RS232	LIYCY 8x0,14	Sterujący RS232
4	LR 1	Wypust za stojakiem 17/2	<b>Wypust w suficie</b> <b>Projektor 17</b>	LIYCY 8x0,14+ 2xYWL-50	Rezerwowy
<b>Trasa: Wypust w ścianie za stojakiem AV 17/2 – głośniki 17/2</b>					
1	LGL	Wypust za stojakiem 17/2	Głośnik GL przyokr. lewy	TLgYP 2x1,5	Głośnikowy
2	LGP	Wypust za stojakiem 17/2	Głośnik GP przyokr. prawy	TLgYP 2x1,5	Głośnikowy
3	LGS 1	Wypust za stojakiem 17/2	Głośnik sufitowy GS1	OMY 2x1	Głośnikowy
4	LGS 2	Wypust za stojakiem 17/2	Głośnik sufitowy GS2	OMY 2x1	Głośnikowy
5	LGS 3	Wypust za stojakiem 17/2	Głośnik sufitowy GS3	OMY 2x1	Głośnikowy
6	LGS 4	Wypust za stojakiem 17/2	Głośnik sufitowy GS4	OMY 2x1	Głośnikowy
<b>Trasa: Wypust za stojakiem AV 18/2 – wypust w suficie projektor 18/2</b>					
1	LRGBOUT	Wypust za stojakiem 18/2	<b>Wypust w suficie</b> <b>Projektor 18</b> computer in 1	Percon VK 520	Wizyjny RGB
2	LSVOUT	Wypust za stojakiem 18/2	<b>Wypust w suficie</b> <b>Projektor 18</b> Svideo in 1	2xYWL-75 0.38/2.2	Wizyjny S-video
3	LR 1	Wypust za stojakiem 18/2	<b>Wypust w suficie</b> <b>Projektor 18</b>	LIYCY 8x0,14+ 2xYWL-50	Rezerwowy
<b>Trasa: Wypust za stojakiem AV 18/2 – przyłącze podłogowe PP 18/2</b>					

L.p.	Nazwa linii	Skąd	Dokąd	Typ kabla	Uwagi
1	LRGB1	Wypust za stojakiem 18/2	<b>Przyłącze podłogowe PP 18/2</b> gniazdo RGB1/PC	Percon VK 520 + YPMXekż 2x0,15	Wizyjny RGB + fonia
2	LRGB2	Wypust za stojakiem 18/2	<b>Przyłącze podłogowe PP 18/2</b> gniazdo RGB2/WIZ	Percon VK 520 + YPMXekż 2x0,15	Wizyjny RGB + fonia
3	LSV 1	Wypust za stojakiem 18/2	<b>Przyłącze podłogowe PP 18/2</b> SVHS	2xYWL-75 0.38/2.2 + YPMXekż 2x0,15	Wizyjny S-video + fonia
<b>Trasa: Wypust w ścianie za stojakiem AV 18/2 – głośniki 18/2</b>					
1	LGL	Wypust za stojakiem 18/2	Głośnik GL przyekr. lewy	TLgYP 2x1,5	Głośnikowy
2	LGP	Wypust za stojakiem 18/2	Głośnik GP przyekr. prawy	TLgYP 2x1,5	Głośnikowy
3	LGS 1	Wypust za stojakiem 18/2	Głośnik sufitowy GS1	OMY 2x1	Głośnikowy
4	LGS 2	Wypust za stojakiem 18/2	Głośnik sufitowy GS2	OMY 2x1	Głośnikowy
5	LGS 3	Wypust za stojakiem 18/2	Głośnik sufitowy GS3	OMY 2x1	Głośnikowy
6	LGS 4	Wypust za stojakiem 18/2	Głośnik sufitowy GS4	OMY 2x1	Głośnikowy
<b>Trasa: Wypust za stojakiem AV 17/2 – wypust w suficie projektor 18/2</b>					
1	LRS1	<b>Wypust w suficie</b> <b>Projektor 18 RS232</b>	Wypust za stojakiem 18/2	LiYCY 8x0,14	Sterujący RS232
<b>Trasa: Wypust za stojakiem AV 17/2 – wypust za szafką AV 18/2</b>					
1	LRGB A-B	Wypust za stojakiem 17/2	Wypust za szafką 18/2	Percon VK 520	Wizyjny RGB
2	LSV A-B	Wypust za stojakiem 17/2	Wypust za szafką 18/2	2 x YWL75 0.38/2.2	Wizyjny
3	LF1 A-B	Wypust za stojakiem 17/2	Wypust za szafką 18/2	YPMX ekż 2x0,15	Foniczny
4	LF2 A-B	Wypust za stojakiem 17/2	Wypust za szafką 18/2	YPMX ekż 2x0,15	Foniczny
5	LAUX A-B	Wypust za stojakiem 17/2	Wypust za szafką 18/2	LiYCY 8x0,14	Sterujący



L.p.	Nazwa linii	Skąd	Dokąd	Typ kabla	Uwagi
6	LRS1 A-B	Wypust za stojakiem 17/2	Wypust za szafką 18/2	LiYCY 8x0,14	Sterujący
7	LRS2 A-B	Wypust za stojakiem 17/2	Wypust za szafką 18/2	LiYCY 8x0,14	Sterujący
8	LIR1 A-B	Wypust za stojakiem 17/2	Wypust za szafką 18/2	2 xYWL 50	Sterujący
9	LIR2 A-B	Wypust za stojakiem 17/2	Wypust za szafką 18/2	2xYWL 50	Sterujący
10	LR A-B	Wypust za stojakiem 17/2	Wypust za szafką 18/2	2 x LiYCY 8x0,14 + 2 x YWL 50	Rezerwa

**Trasa: Wypust za stojakiem AV 17/2 – przyłącze podłogowe PP 18/2**

1	LTS A-B	Wypust za stojakiem 17/2	<b>Przyłącze podłogowe PP 18/2</b> gniazdo TouchCUE	LiYCY 4x0,75	Sterujący
---	---------	--------------------------	--	--------------	-----------

**Trasa: Wypust za stojakiem AV 17/2 – tablica elektryczna RE-AV w 18/2**

1	LAUX 1	Wypust za stojakiem 17/2	Rozdzielnia RE-AV poweruax	LiYCY 16x0,14 + LiYCY 8x0,14	Sterujący
2	LAUX 2	Wypust za stojakiem 17/2	Rozdzielnia RE-AV poweruax	LiYCY 8x0,14	Sterujący
3	LRSO 1	Wypust za stojakiem 17/2	Rozdzielnia RE-AV <b>interfejs sterow. ośw. Lutron 1</b>	LiYCY 8x0,14	Sterujący
4	LRSO 2	Wypust za stojakiem 17/2	Rozdzielnia RE-AV <b>interfejs sterow. ośw. Lutron 2</b>	LiYCY 8x0,14	Sterujący

### 1.2.2 Linie zasilające i zasilająco-sterujące

<b>Trasa: Rozdzielnia RE-AV 18/2 – wyłączniki, regulatory</b>					
1	LWST A	Rozdzielnia RE-AV	Wypust za szafką AV sali 17/2 <b>Wyłącznik gł. w szafce</b>	OMY 3x1	Sterujący



2	LWST B	Rozdzielnia RE-AV	Wypust za szafką AV sali 18/2 <b>Wyłącznik gł. w szafce</b>	OMY 3x1	Sterujący
3	LWE A	Rozdzielnia RE-AV	Wypust za szafką AV sali 17/2 <b>Wyłącznik ekranu w szafce</b>	OMY 3x1	Sterujący
4	LWE B	Rozdzielnia RE-AV	Wypust za szafką AV sali 18/2 <b>Wyłącznik ekranu w szafce</b>	OMY 3x1	Sterujący
5	LREG A	Regulator ścienny LUTRON przy wejściu do sali 17/2	Rozdzielnia RE-AV	LIYCY 4x1	Sterujący
<b>Trasa: Sterownik Lutron GRX3103 – regulator ścienny</b>					
1	LREG B	Regulator ścienny dla sali 18/2 obok regulatora dla sali 17/2	Sterownik obok rozdzielni RE-AV	LIYCY 4x1	Sterujący
<b>Trasa: Rozdzielnia RE-AV 18/2 – odbiory - urządzenia</b>					
1	LZST A	Rozdzielnia RE-AV	Wypust w ścianie Stojak AV sala 17/2 Gniazda 230V przy stojaku AV	YDY 3x2,5	Zasilający
2	LZST B	Rozdzielnia RE-AV	Wypust w ścianie Stojak AV sala 18/2 Gniazda 230V przy stojaku AV	YDY 3x2,5	Zasilający
3	LZPP B	Rozdzielnia RE-AV	Przyłącze podłogowe PP Gniazda 230V w przyłączy	YDY 3x2,5	Zasilający
4	LZPR A	Rozdzielnia RE-AV	Projektor pod sufitem w sali 17/2	OMY 3 x 1,5	Zasilający
5	LZPR B	Rozdzielnia RE-AV	Projektor pod sufitem w sali 18/2	OMY 3 x 1,5	Zasilający
6	LZE A	Rozdzielnia RE-AV	Wypust z prawej strony tubusu ekranu w sali 17/2	OMY 4x0,75	Zasilający
7	LZE B	Rozdzielnia RE-AV	Wypust z prawej strony tubusu ekranu w sali 18/2	OMY 4x0,75	Zasilający
<b>Trasa: Rozdzielnia RE-AV 18/2 – sterownik Lutron obok rozdzielni</b>					

1	LST OS-B	Sterownik obok rozdzielni RE-AV	Rozdzielnia RE-AV	YKSY 6x1 Lub YDY3x1,5 + YDY3x1	Zasilająco-sterujący
2	LST REGB	Sterownik obok rozdzielni RE-AV	Rozdzielnia RE-AV	LIYCY 4x1	Sterujący
<b>Trasa: Rozdzielnia RE-AV 18/2 – oprawy oświetleniowe</b>					
1	LO A11	Rozdzielnia RE-AV	Sala 17/2 Oprawy 6 szt. w strefie I	YDY 3x1,5	Zasilający
2	LO A12	Rozdzielnia RE-AV	Sala 17/2 Oprawy 6 szt. w strefie I	YDY 3x1,5	Zasilający
3	LO A13	Rozdzielnia RE-AV	Sala 17/2 Oprawy 4 szt. w strefie I	YDY 3x1,5	Zasilający
4	LO A2	Rozdzielnia RE-AV	Sala 17/2 Oprawy 4 szt. w strefie II	YDY 3x1,5	Zasilający
5	LO A3	Rozdzielnia RE-AV	Sala 17/2 Oprawy 2 szt. w strefie III	YDY 3x1,5	Zasilający
6	LO B11	Rozdzielnia RE-AV	Sala 18/2 Oprawy 6 szt. w strefie I	YDY 3x1,5	Zasilający
7	LO B12	Rozdzielnia RE-AV	Sala 18/2 Oprawy 6 szt. w strefie I	YDY 3x1,5	Zasilający
8	LO B2	Rozdzielnia RE-AV	Sala 18/2 Oprawy 2 szt. w strefie II	YDY 3x1,5	Zasilający
9	LO B3	Rozdzielnia RE-AV	Sala 18/2 Oprawy 4 szt. w strefie III	YDY 3x1,5	Zasilający

### **1.3 TRASY POMIĘDZY SALAMI 17/2, 18/2 (I piętro) a pom. technicznym 31/1 (parter)**

#### **1.3.1 Linie foniczne**

L.p.	Nazwa linii	Skąd	Dokąd	Typ kabla	Uwagi
<b>Trasa: Wypust za stojakiem AV 17/2 – wypust za stojakiem AV w pom. techn. 31/1</b>					
1	LF17_2OUT	Wypust za stojakiem 17/2	Wypust za stojakiem w pom. techn. 31/1	YPMY ekw 2x0,35	Foniczny



L.p.	Nazwa linii	Skąd	Dokąd	Typ kabla	Uwagi
2	LF17_2IN	Wypust za stojakiem 17/2	Wypust za stojakiem w pom. techn. 31/1	YPMY ekw 2x0,35	Foniczny
<b>Trasa: Wypust za szafką AV 18/2 – wypust za stojakiem AV w pom. techn. 31/1</b>					
1	LF18_2IN	Wypust za szafką 18/2	Wypust za stojakiem w pom. techn. 31/1	YPMY ekw 2x0,35	Foniczny

### 1.3.2 Linie sterujące

L.p.	Nazwa linii	Skąd	Dokąd	Typ kabla	Uwagi
<b>Trasa: rozdzielnia elektr. w sali 18/2 – rozdzielnia elektr. w pom. techn. 31/1</b>					
1	LZAS 18	Rozdzielnia elektr. Sala 18/2	Rozdzielnia elektr. pom. techn. 31/1	<b>YDY żo 5 x 4</b>	Zasilający
2	LSTER 18-31	Rozdzielnia elektr. Sala 18/2	Rozdzielnia elektr. pom. techn. 31/1	LIYCY 4x1	Sterujący



**2 WYKAZ URZĄDZEŃ**

L.p.	Nazwa urządzenia /podstawowe parametry/	Ilość [szt.]
<b>1.1 ROTUNDA</b>		
1	Wideoprojektor Sony PX36 z obiektywem	4
2	Uchwyt sufitowy do projektora	4
3	Przycisk	12
4	Moduł wejść dwustanowych	1
5	Moduł RS	1
6	Zasilacz 24V/250mA	1
7	System komputerowy BINET	1
8	Windows XP Prof. PL OEM	1
9	Oprogramowanie specjalistyczne	1
10	Oprogramowanie komunikacyjne	1
11	Wzmacniacz Smound WM-365	1
12	Głośnik sufitowy WHD UP 23-T10	3
13	Sterownik ośw. 4-strefy Lutron GRX 3104	1
14	Interfejs PowerBooster Lutron NGRX-PB-WH	1
15	Interfejs 0-10V Lutron GRX-TVI	1
16	Kontroler ścienny Lutron EGRX-4S	1
17	Oprawy ośw., transformatory do 4 stref – kpl.	1
<b>1.2 HOL</b>		
1	Wzmacniacz Smound WM-265	1
2	Głośnik sufitowy WHD UP 23-T10	3
3	Pulpit; sterowanie: system CUE – kpl. : - jednostka Assistant, - klawiatura keypad -3G x 2 szt., - moduł AuxCUE x 2 szt.	1
4	LED duży	53
5	LED	430
6	Zasilacz	2
<b>1.3 SALA GŁÓWNA</b>		
1	Monitor kolorowy LCD 17"	12
2	Kolorowy panel dotykowy 15 " z nakładką dotykową	8
3	Przycisk	107

4	Moduł wejść dwustanowych	10
5	Moduł przekaźnikowy I-7067	2
6	Zasilacz	1
7	Komputer	9
8	Karta wieloportowa	7
9	Windows XP	9
10	Oprogramowanie specjalistyczne	9
11	Oprogramowanie komunikacyjne	1
12	Led 5 mm	200
13	zasilacz	1
14	Model telefonu	2
15	Ekran Projecta slimscreen electrol 200x200	1
16	Skaner do slajdów Minolta	1
17	Notebook	1
18	Rzutnik folii	1
19	Stolik Vismet Esclusivo	1
20	Rzutnik przezroczysty Braun Paximat SC668 z obiektywem	1
21	Stolik Vismet Solo 8000	1
22	Pulpit mikrofonowy Monacor PA1120PTT	1
23	Przedwzmacniacz Behringer Shark DSP 110	1
24	Moduł komunikatów TOA EV-20R/SP	1
25	Odtwarzacz Yamaha CDX 396	1
26	Wzmacniacz Smound WM-365	1
27	Głośnik sufitowy WHD UP23-T10	6
28	System sterowania CUE – kpl.: - jedn. centralna AssistantCUE, - moduł SmartCUE, - moduł powerAuxx2 szt., - IRAdapter, - Panel TouchCUE-LV 12".	1
29	DBX ZonePro 641	1
30	Szafa Rack TRM 42U	1
31	Sterownik ośw. 4-strefy Lutron GRX 3106	1
32	Interfejs PowerBooster Lutron NGRX-PB-WH	1
33	Interfejs 0-10V Lutron GRX-TVI	1
34	Interfejs RS-232 Lutron GRX-RS232	1
35	Kontroler naścienny Lutron EGRX-4S	1



36	Oprawy ośw., transformatory do 6 stref – kpl.	1
<b>1.4 SALA KONFERENCYJNA 17/2</b>		
1	Wideoprojektor Sony CX-86 z obiektywem	1
2	Uchwyt sufitowy do projektora	1
3	Ekran elektryczny ADEO 240x200 cm	1
4	Magnetowid Panasonic NV-SV 121	1
5	Odtwarzacz DVD Panasonic S-49	1
6	Kramer VP-32xl	1
7	Kramer VP-200	1
8	Kramer VS-4x4 YC	1
9	Mikser DBX 215	1
10	Wzmacniacz Yamaha AX496	1
11	Zestawy głośnikowe JBL Control 28	2
12	Wizualizer Samsung SDP900DXP	1
13	Stolik Projecta Classico	1
14	Mikrofon bezprzewodowy Sennheiser EW135	2
15	Mikrofon bezprzewodowy Sennheiser EW122	1
16	Półka Sennheiser	2
17	Statyw mikrofonowy stołowy	2
18	Statyw mikrofonowy podłogowy	1
19	Wzmacniacz Smound WM-365	1
20	Głośnik sufitowy WHD UP 23-T10	4
21	Przedwzmacniacz Behringer Shark DSP 110	1
22	System sterowania CUE – kpl.: - jedn. IPCUE Alpha, - moduł SmartCUE, - moduł AuxCUE, - moduł powerAuxx2 szt., - IRAdapter - 3 szt. - AirCUE XM8 + docking station, - AccesPointCUE.	1
23	DBX ZonePro 641	1
24	Stojak meblowy AV	1
25	Sterownik ośw. 4-strefy Lutron GRX 3103	1
26	Interfejs PowerBooster Lutron NGRX-PB-WH	1
27	Interfejs RS-232 Lutron GRX-RS232	1
28	Kontroler naścienny Lutron EGRX-4S	1

29	Oprawy ośw., transformatory do 3 stref – kpl.	1
<b>1.4 SALA KONFERENCYJNA 18/2</b>		
1	Wideoprojektor Mitsubishi LVP-XL8U z obiektywem	1
2	Uchwyt sufitowy do projektora	1
3	Ekran elektryczny ADEO 200x180 cm	1
4	Magnetowid Panasonic NV-SV 121	1
5	Odtwarzacz DVD Panasonic S-49	1
6	Kramer VP-32xl	1
7	Kramer VP-200	1
8	Kramer VS-4x4 YC	1
9	Wzmacniacz Yamaha AX396	1
10	Zestawy głośnikowe JBL Control 25	2
11	Wzmacniacz Smound WM-365	1
12	Głośnik sufitowy WHD UP 23-T10	4
13	Przedwzmacniacz Behringer Shark DSP110	1
14	Szafa meblowa AV	1
15	System sterowania CUE.: - Panel dotykowy TouchCUE 6", - IRAdapter - 3 szt.	1
16	Sterownik ośw. 4-strefy Lutron GRX 3103	1
17	Interfejs PowerBooster Lutron NGRX-PB-WH	1
18	Interfejs RS-232 Lutron GRX-RS232	1
19	Kontroler naścienny Lutron EGRX-4S	1
20	Oprawy ośw., transformatory do 3 stref – kpl.	1



### 3 WYKAZ RYSUNKÓW

Nr rys.	Nazwa rysunku
1	Rotunda, Hol, Sala Główna – trasy kablowe AV
2	Rotunda, Hol, Sala Główna – trasy kablowe zasilające i sterujące
3	Sale 17/2 i 18/2 – trasy kablowe AV
4	Sale 17/2 i 18/2 – trasy kablowe zasilające i sterujące
5	Rotunda, Hol, Sala Główna – schemat blokowy systemu audiowizualnego
6	Sala Główna – schemat blokowy systemu sterowania CUE
7	Rotunda, Hol, Sala Główna – schemat zasilania systemu AV
8	Sale 17/2 i 18/2 – schemat blokowy systemu audiowizualnego
9	Sale 17/2 i 18/2 – schemat blokowy systemu sterowania CUE
10	Sale 17/2 i 18/2 – schemat zasilania systemu AV
11	Sala 17/2 – Stojak AV – rozmieszczenie urządzeń
12	Sala 18/2 – Szafka AV – rozmieszczenie urządzeń
13	Rotunda, Hol, Sala Główna – Stojak AV w pom. techn. 31/1 – rozmieszczenie urządzeń

Tabela połączeń makiety

L.p.	Urządzenie wejściowe	Nr wejścia	Urządzenie wyjściowe	Nr wyjścia	Funkcja	Nr pinu w złączu DB50-dłoty	Nr pinu w złączu DB9-linie
1		1, IO5_1	Assistant Auxy	9	Przejście graniczne Twarożnik	1	-
2		2, IO5_2		10	Przejście graniczne Przełęcz Karkonoska	2	-
3		3		11	Przejście graniczne Równia pod Śnieżką	3	-
4		4		12	Przejście graniczne Śląski Dom	4	-
5		5, IO5_3		13	Przejście graniczne Śnieżka	5	-
6		6, IO5_4		14	Przejście Graniczne Sowa Przełęcz	6	-
7		7		15	Przejście samochodowe Przełęcz Okraj	7	-
8		8		16	Wodospad Kamieńczyka	8	-
9	Klawiatura K1	9, IO6_1	Assistant Auxy	17	Wodospad Szklarki	9	17-GND
10		10, IO6_2		18	Schronisko Kamieńczyk	10	-
11		11		19	Schronisko Hala Szrenicka	11	-
12		12		20	Schronisko Szrenicka	12	-
13		13, IO6_3		21	Schronisko na Hall pod Łabskim Szczytem	13	-
14		14, IO6_4		22	Schronisko Zamek Chojnik	14	-
15		15		23	Schronisko Kochanówka	15	-
16		16		24	Schronisko Odrodzenie	16	-
17		1, IO7_1	auxCUE 1	1	Schronisko Domek Myśliwski	23	-
18		2, IO7_2		2	Schronisko Samotnia	24	-
19		3		3	Schronisko Strzecha Akademicka	25	-
20		4		4	Schronisko Dom Śląski	26	-
21		5, IO7_3		5	Schronisko Śnieżka	27	31-GND
22		6, IO7_4		6	Schronisko Przełęcz Okraj	28	-
23		7		7	Ośrodek KPN Domek Myśliwski	29	-
24		8		8	Ośrodek KPN Karkonoskie Centrum Edukacji Ekologicznej	30	-
25	Klawiatura K2	9, IO8_1	Assistant Analog	1	Ośrodek KPN Dyrekcja + Muzeum	18	-
26		10, IO8_2		2	Śnieżna Stawki	19	-
27		11, IO8_3		3	Wielki Staw	20	22-GND
28		12, IO8_4		4	Mały Staw	21	-

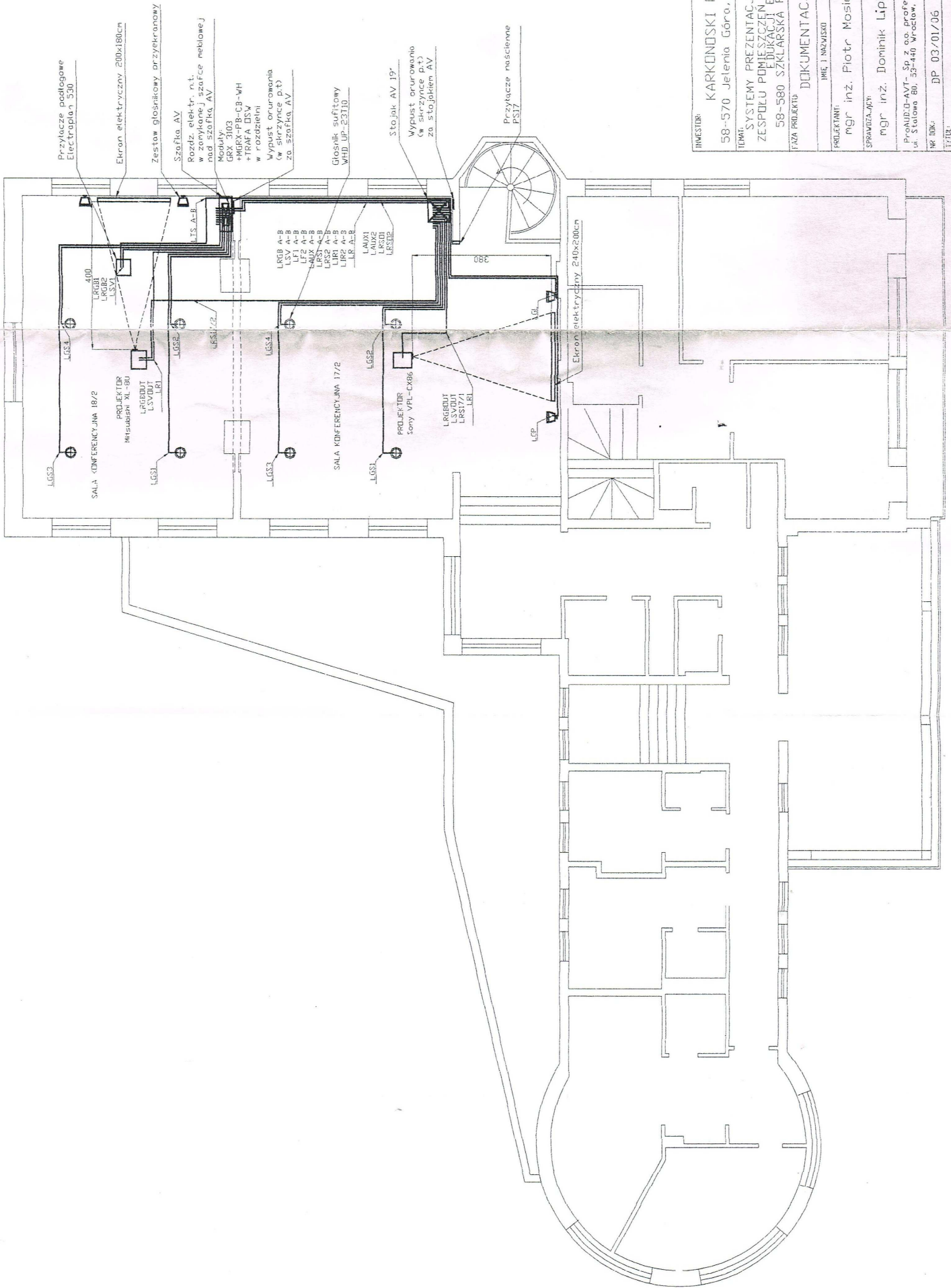

















INWESTOR:	KARKONDSKI PARK NARODOWY 58-570 Jelenia Góra, ul. Chałubińskiego 23
TEMAT:	SYSTEMY PREZENTACJI MULTIMEDIALNEJ DLA ZESPÓŁU POMIĘDZY INŻYNIERÓW KARKONDSKIEGO CENTRUM FIZYKALNO-TECHNICZNYCH 58-580 SZKLARSKA PORĘBA, UL. OKRZEJ 28
FAZA PROJEKTU:	DOKUMENTACJA POWYKONAWCZA
PROJEKTANT:	IMIE I NAZWISKO mgr inż. Piotr Mosiężny
SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. Dominik Lipka
NR DOK.:	DP 03/01/06
TYTUŁ:	DATA 01-2006 NR RYT. 1100
SKALA:	1:100
NR RYT.:	3

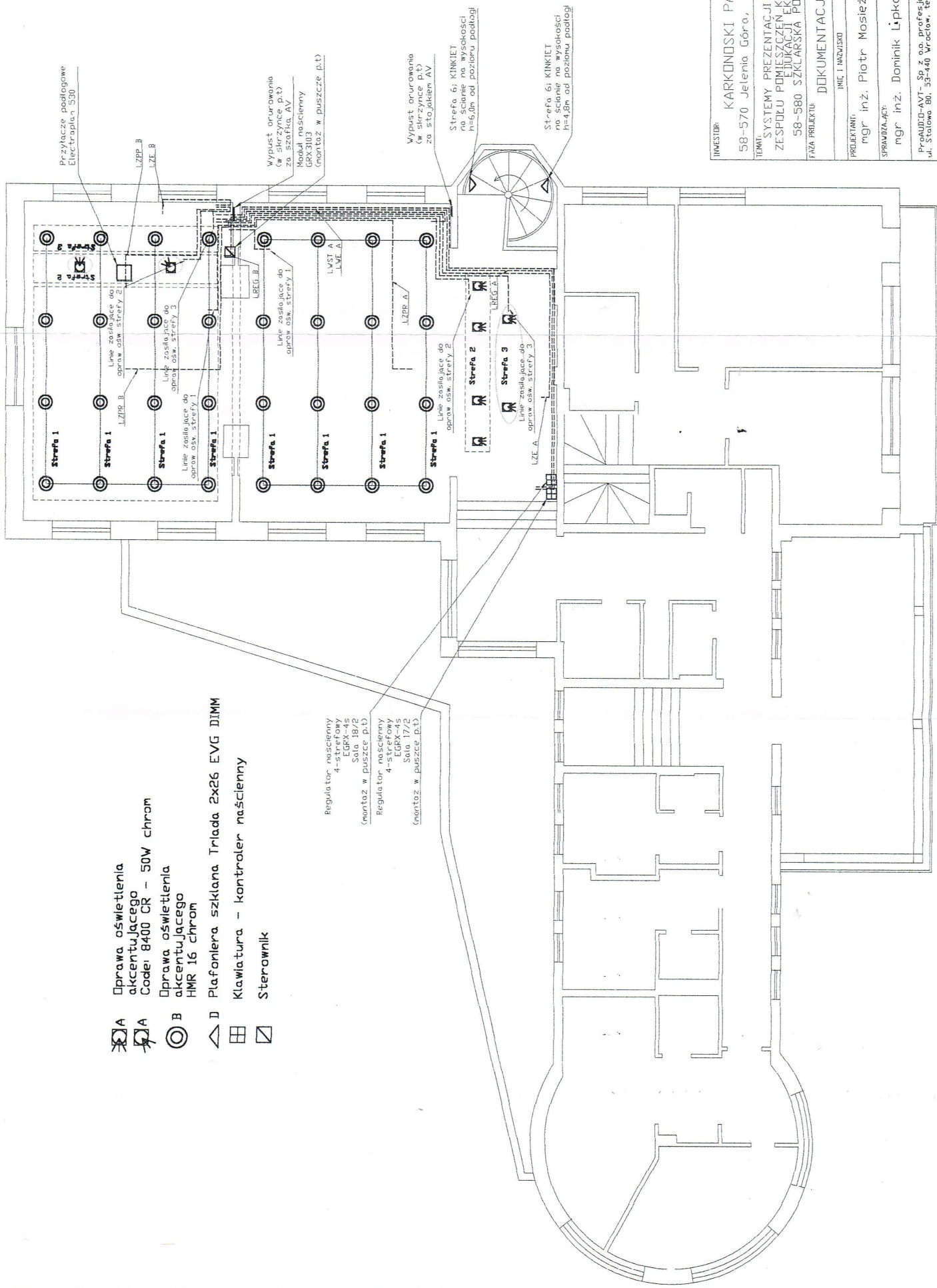
PROJEKTOWANE W ZADANIU AUDIOWIZUALNE  
ul. Stalowa 80, 53-440 Wrocław, tel. 71 360 58 51, fax 360 58 53



-  **A** Oprawa oświetlenia akcentującego  
Code: 8400 CR - 50W chrom
-  **B** Oprawa oświetlenia akcentującego  
HMR 16 chrom
-  **D** Plafoniera szklana Triada 2x26 EVG DIMM
-  **H** Klawiatura - kontroler naścienny
-  **S** Sterownik

Regulator naścienny  
4-strefowy  
EGX 7/5  
Sala B/7  
(montaż w puszcze p.t)

Regulator naścienny  
4-strefowy  
EGX 7/2  
Sala 17/2  
(montaż w puszcze p.t)



Przyłącze podłogowe  
Electrapia 530

LZRP.B  
LZE.B

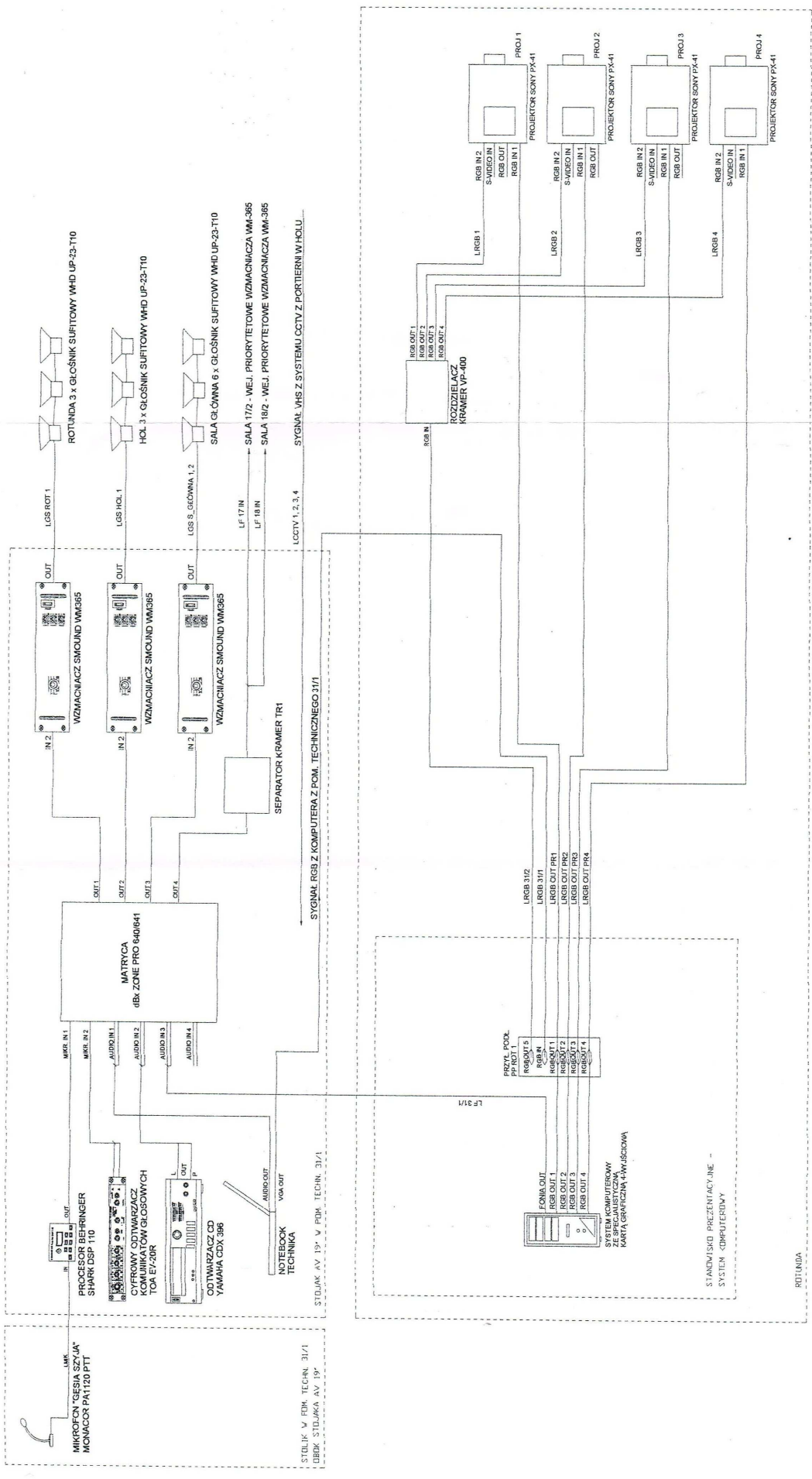
Wypust orurowania  
(w szerzynie p.t)  
za szafka AV  
Moduł naścienny  
GRX3103  
(montaż w puszcze p.t)

Wypust orurowania  
w szerzynie p.t  
za stojakiem AV

Strefa 6: KINKIET  
na ścianie na wysokości  
H=5,0m od poziomu podłogi

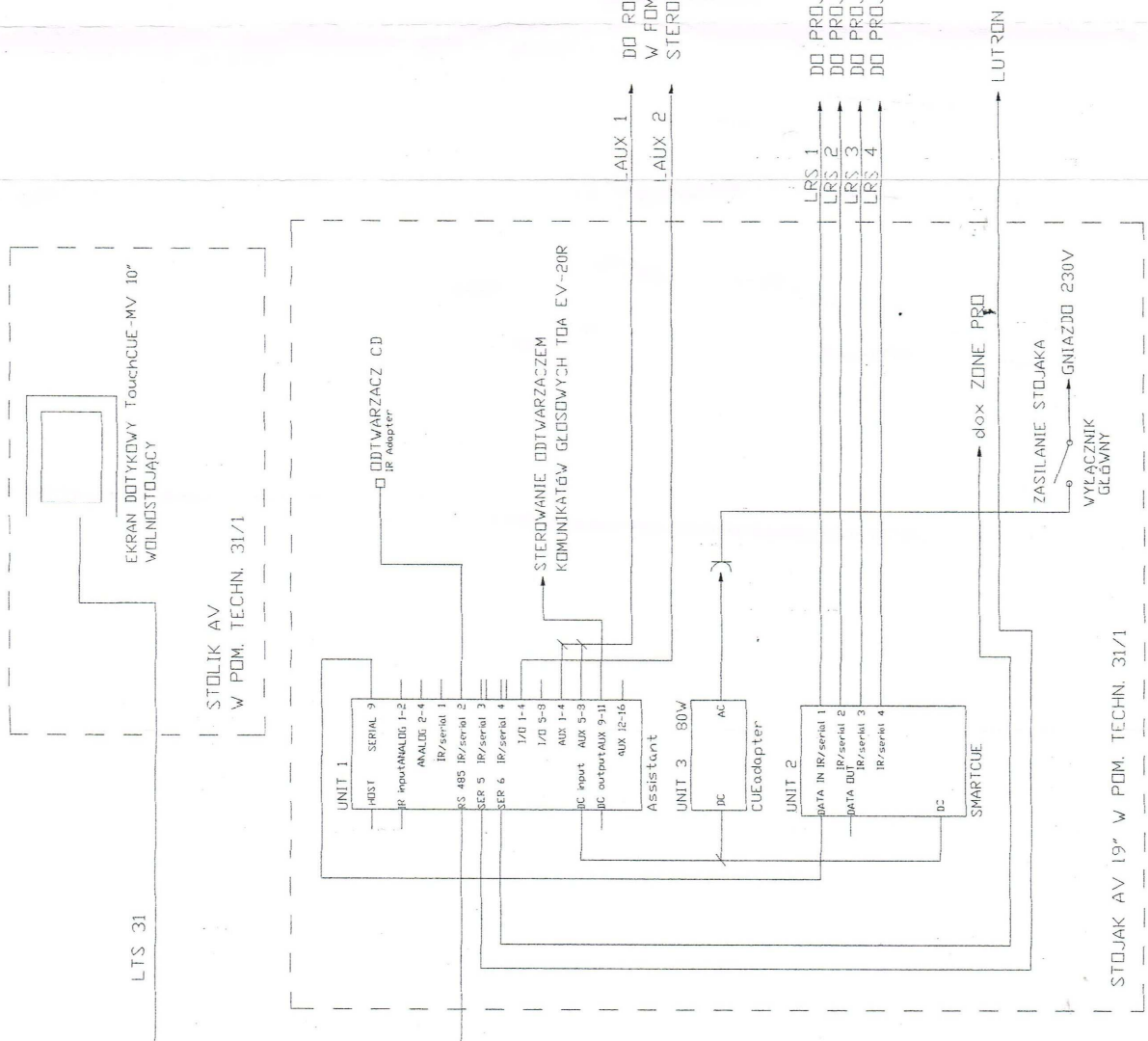
Strefa 6: KINKIET  
na ścianie na wysokości  
H=4,5m od poziomu podłogi

INWESTOR:	KARKONOSKI PARK NARODOWY 58-570 Jelenia Góra, ul. Chotubińskiego 23
TEMAT:	SYSTEMY PREZENTACJI MULTIMEDIALNEJ DLA ZESPÓŁU POMIĘSZCZEN KARKONOSKIEGO CENTRUM EDUKACYJNO-KULTURALNEJ 58-580 SZKLARSKA PORĘBA, UL. DĘRZEI 28
FAZA PROJEKTU:	DOKUMENTACJA POWYKONAWCZA
IMIE I NAZWISKO:	PROJEKTANT:
	mgr inż. Piotr Mosiężny
SPRAWOZDAWCY:	mgr inż. Doninik Lipka
PRACUJĄCY W ZAKŁADACH:	PracujD-AVT - Sp. z o.o. Profesjonalne urządzenie audiowizualne ul. Stalowa 8b, 53-440 Wrocław, tel. (71) 360 58 51, Fax 360 98 53
NR DOKU:	DP_03/01/06
DATA:	01-2006
TYTUŁ:	SALE 17/2 I 18/2 TRASY KABLOWE ZASILAJĄCE I STERUJĄCE
SKALA:	1:100
NR RYSU:	4



INWESTOR:	KARKONOSKI PARK NARODOWY 58-570 Jelenia Góra, Ul. Chatulskiego 23
TEMAT:	SYSTEMY PREZENTACJI MULTIMEDIALNEJ DLA ZESPÓŁU POMIESZCZEN KARKONOSKIEGO CENTRUM EDUKACJI EKOLOGICZNEJ 58-580 SZKLARSKA PORĘBA, UL. DOKRZEI 28
FAZA PROJEKTU:	DOKUMENTACJA POWYKONAWCZA
PROJEKTANT:	IMIĘ I NAZWISKO mgr inż. Piotr Mosiężny
SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. Dominik Lipka
PROJEKTOWAŁ:	Prof. AUDIOW. S.Y.T. Sp. z o.o. Profesjonalny Urządzenie Audiovizualne ul. Stalowa 80, 53-440 Wrocław, tel. (71) 360 38 31, fax 360 38 53
NR DOK.:	DP 03/01/06
DATA:	01-2006
TYTUŁ:	ROTUNDA, HOL, SALA GŁÓWNA
SCHEMAT BLOKOWY SYSTEMU AUDIOWIZUALNEGO	SKALA: - NR RYS.: 5





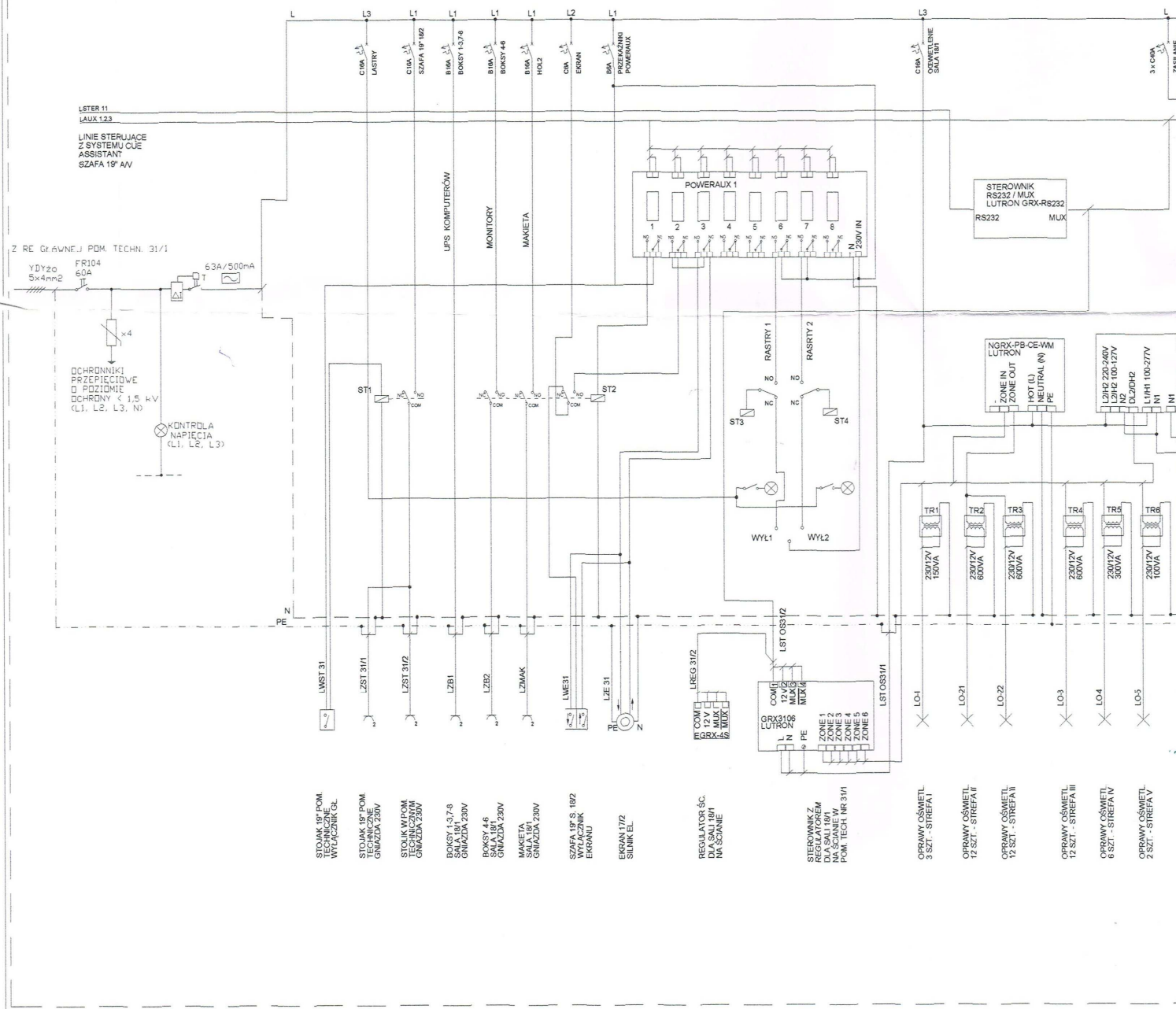
DO ROZDZIELNI ELEKTR. GŁÓWNEJ  
W FDM. TECHN. 31/1  
STEROWANIE UKŁADÓW POWERAUX 1, 2

DO PROJEKTORA 1 W ROTUNDZIE RS-232 IN  
DO PROJEKTORA 2 W ROTUNDZIE RS-232 IN  
DO PROJEKTORA 3 W ROTUNDZIE RS-232 IN  
DO PROJEKTORA 4 W ROTUNDZIE RS-232 IN

STOJAK AV 19" W PDM. TECHN. 31/1

INWESTOR:	KARKONOSKI PARK NARODOWY 58-570 Jelenia Góra, ul. Chałubińskiego 23
TEMAT:	SYSTEMY PREZENTACJI MULTIMEDIALNEJ DLA ZESPOŁU POMIĘSZCZEN KARKONOSKIEGO CENTRUM EDUKACJI EKOLOGICZNEJ 58-580 SZKŁARSKA PORĘBA, UL. OKRZEJ 28
FAZA PROJEKTU:	DOKUMENTACJA POWYKONAWCZA
PROJEKTANT:	mgr inż. Piotr Mosteżny
SPRAWIAJĄCY:	mgr inż. Dominik Lipka
PRACOWNIK:	<i>Kopeczny</i>
PROJEKTOWANO W:	ul. Sycowska 68, 53-400 Wrocław, tel. (71) 360 330 31, fax 360 58 59
NR DOK:	DFP 03/01/06
DATA:	01-2006
NR RYS:	SKALA: —
TYTUŁ:	SALA GŁÓWNA 19/1 SCHEMAT BUDOWY SYSTEMU STEROWANIA CUE
	6

# ROZDZIELNIA GŁÓWNA W POM. TECH. 31/1



LSTER 11  
LAUX 123  
LINE STERUJACE  
Z SYSTEMU CUE  
ASSISTANT  
SZAFKA 19" AV

Z RE GRAWNEJ POM. TECH. 31/1  
YDY2o  
FR104  
60A  
63A/500mA

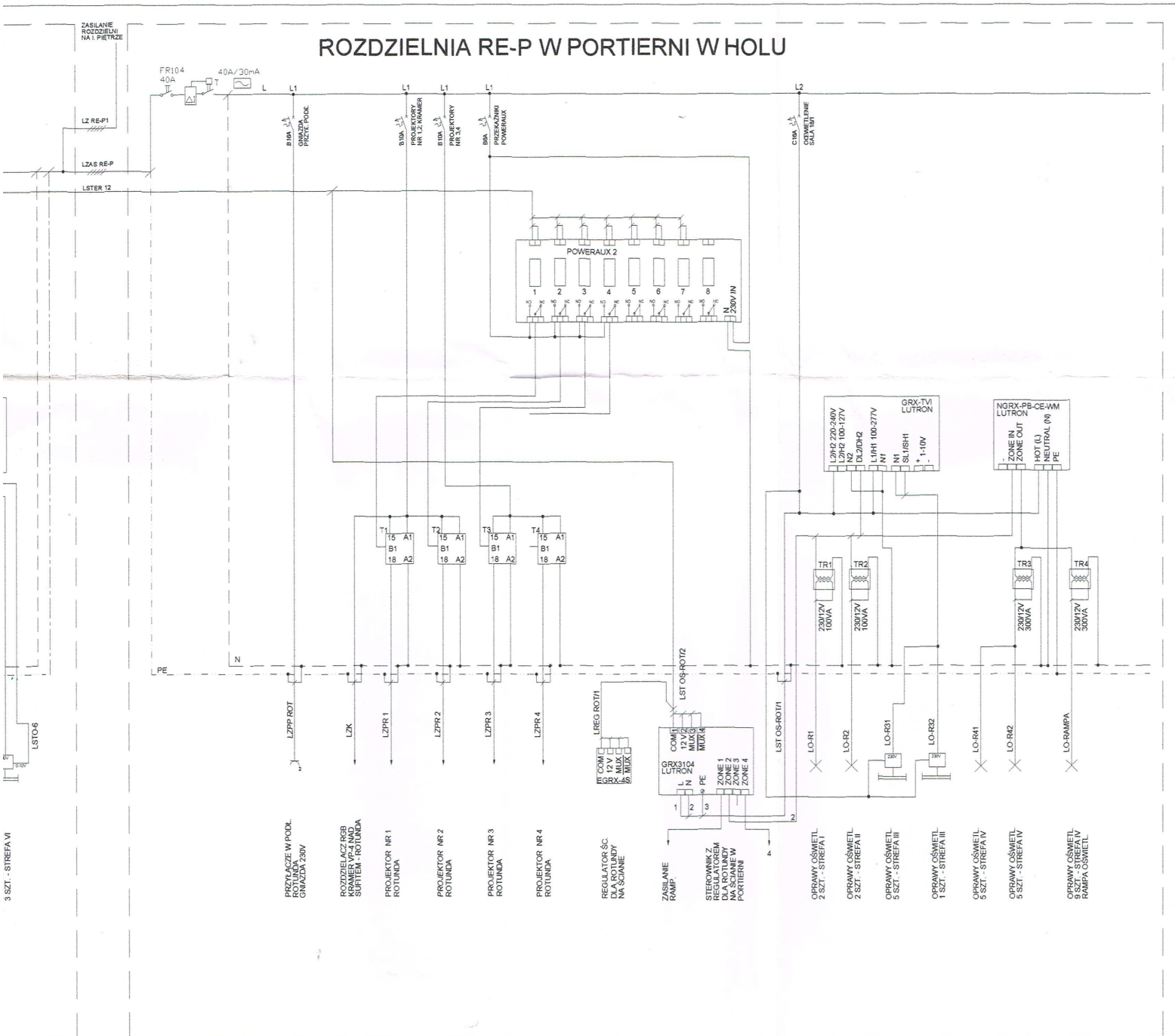
DCHRONNIKI  
PRZEPIECIOWE  
D POZIOMIE  
DCHRONNY < 1,5 kV  
(L1, L2, L3, N)

KONTROLA  
NAPIECIA  
(L1, L2, L3)

- STOJAK 19" POM. TECHNICZNE WYLACZNIK GŁ.
- STOJAK 19" POM. TECHNICZNE GNIAZDA 230V
- STOLIK W POM. GNIAZDA 230V
- BOKSY 1-3/2
- SALA 1B1 GNIAZDA 230V
- BOKSY 4-6
- SALA 1B1 GNIAZDA 230V
- MAKIETA
- SALA 1B1 GNIAZDA 230V
- SZAFKA 19" S. 1R2 WYLACZNIK ERWANU
- ERWAN 1/2 SILNIK EL.
- REGULATORY NA SZANIE W.
- STEROWNIK Z REGULATORY NA SZANIE W. POM. TECH. NR 31/1
- OPRAWY OŚMIETL 3 SZT. - STREFA I
- OPRAWY OŚMIETL 12 SZT. - STREFA II
- OPRAWY OŚMIETL 12 SZT. - STREFA I
- OPRAWY OŚMIETL 12 SZT. - STREFA III
- OPRAWY OŚMIETL 6 SZT. - STREFA IV
- OPRAWY OŚMIETL 2 SZT. - STREFA V

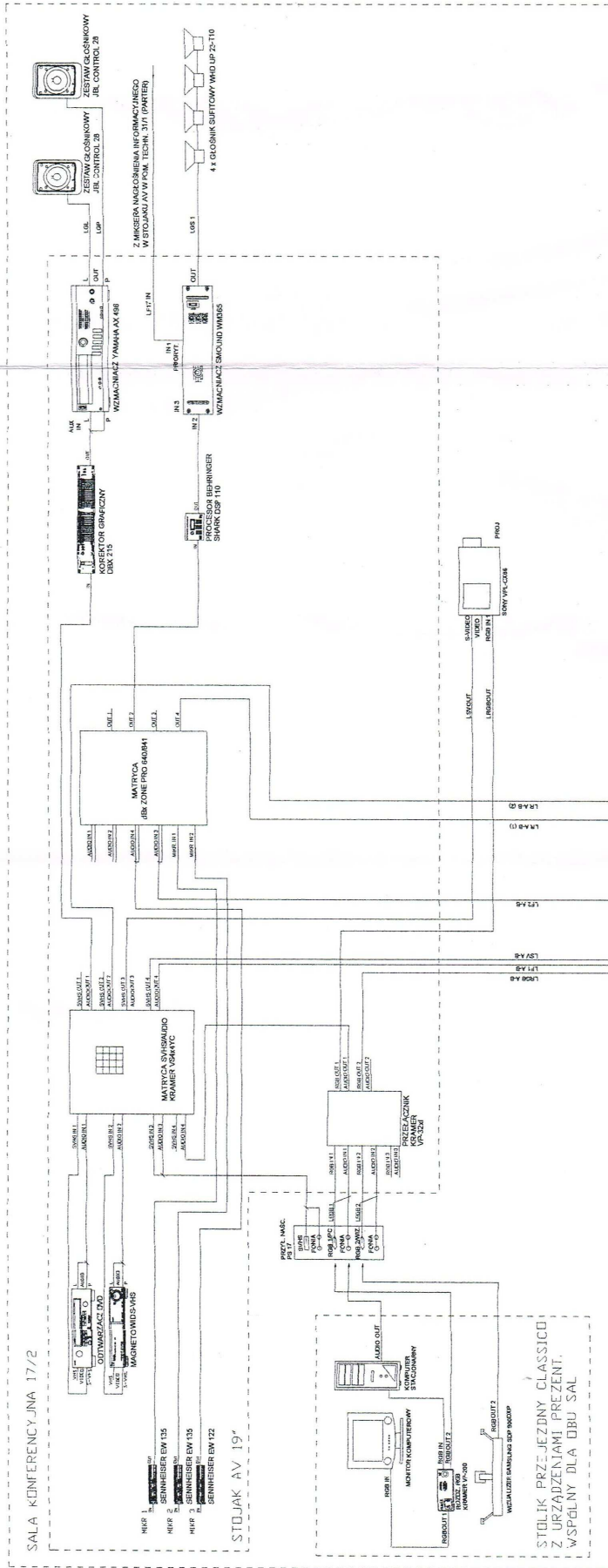


# ROZDZIELNIA RE-P W PORTIERNI W HOLU



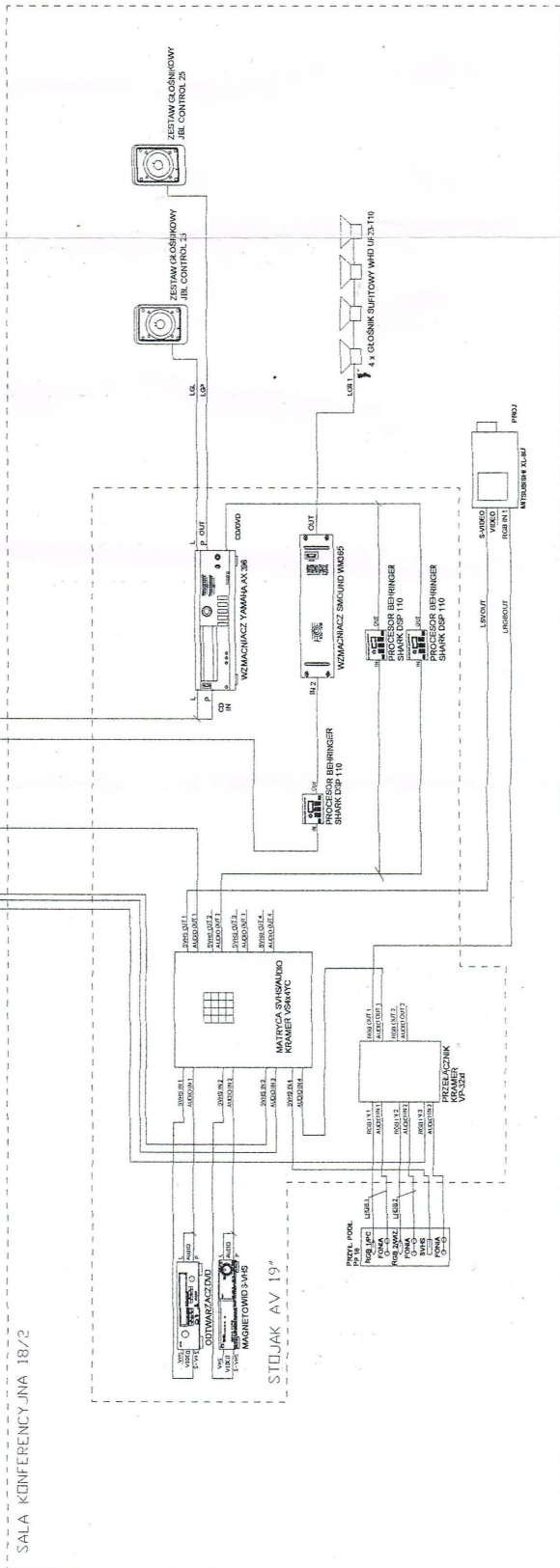
INWESTOR:	KARKONOSKI PARK NARODOWY 58-570 Jelenia Góra, Ul. Chatubińskiego 23		
TEMAT:	SYSTEMY PREZENTACJI MULTIMEDIALNEJ DLA ZESPÓŁU POMIESZCZEŃ KARKONOSKIEGO CENTRUM EDUKACJI EKOLOGICZNEJ 58-580 SZKŁARSKA POREBA, UL. OKRZEI 28		
FAZA PROJEKTU:	DOKUMENTACJA POWYKONAWCZA		
PROJEKTANT:	IMIE I NAZWISKO	PODPIS	
mgr inż. Piotr Wasiełny		<i>Napisany</i>	
SPRAWIAJĄCY:		<i>DL</i>	
	ProAUDIO-AVT- Sp z o.o. profesjonalne urządzenie audiowizualne ul. Stalowa 80, 53-440 Wrocław, tel. (71) 360 58 51, fax 360 58 53		
NR DOK/	DP 03/01/06	DATA:	01-2006
TYTUL:	ROTUNDA, HOL, SALA GŁÓWNA SCHEMAT ZASILANIA	SKALA:	NR RYS: 7

SALA KONFERENCYJNA 17/2



STOLIK PRZEJAZDNY CLASSICO  
Z URZĄDZENIAMI PREZENT.  
WSPÓLNY DLA OBU SAL

SALA KONFERENCYJNA 18/2

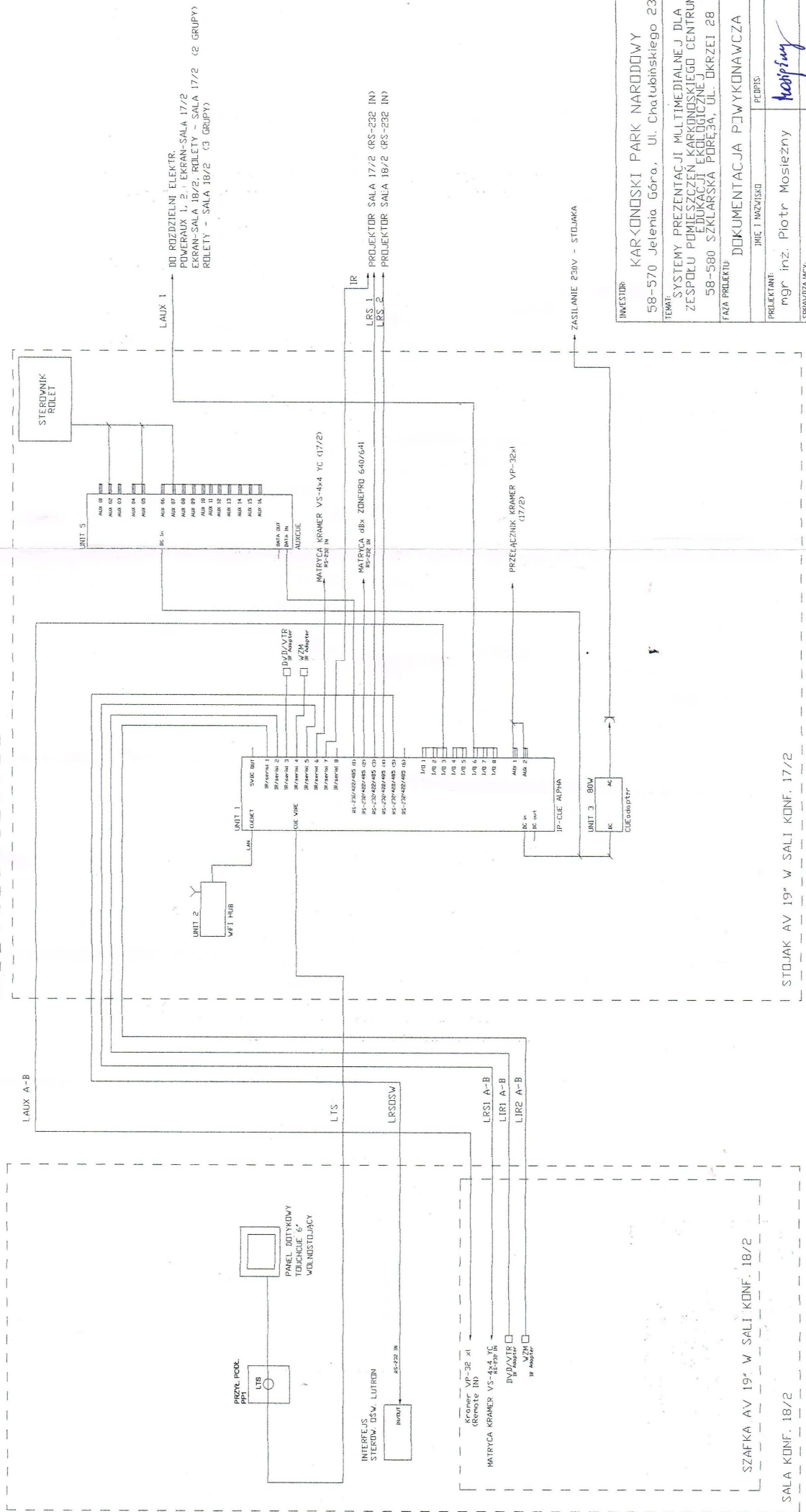
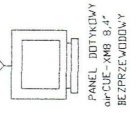


LEGENDA  
 □ DSUB 15 PIN RGB  
 ○ 4-PIN MINI DIN (DVI-D)  
 ○ CINCH

INWESTOR:	KARKONJSKI PARK NARODOWY 58-570 Jelenia Góra, Ul. Chałubińskiego 23
TEMAT:	SYSTEMY PREZENTACJI MULTIMEDIALNEJ DLA ZESPOŁU POMIESZCZEN KARKONJSKIEGO CENTRUM EDUKACJI EKOLOGICZNEJ 58-580 SZKŁARSKA PORĘBA, UL. DOKRZEI 28
FAZA PROJEKTU:	DOKUMENTACJA POWYKONAWCZA
PROJEKTANT:	mgr inż. Piotr Mosiężny
SPRAWIZYJANT:	mgr inż. Dominik Lipka
PRACOWNIA:	SA 7 00 Pracownia Projektów i Usług ul. Stalowa 80, 53-440 Wrocław, tel. (71) 360 58 51, fax 360 58 53
NR DOK.	DP 03/01/06
DATA:	01-2006
Tytuł:	SALE 17/2, 18/2 SCHEMAT BLOKOWY SYSTEMU AUDIOWIZUALNEGO
SKALP:	—
NR RYS:	8



STOLIK W SALI KONF. 17/2



STOLAJKA AV 19" W SALI KONF. 17/2

SZAFKA AV 19" W SALI KONF. 18/2

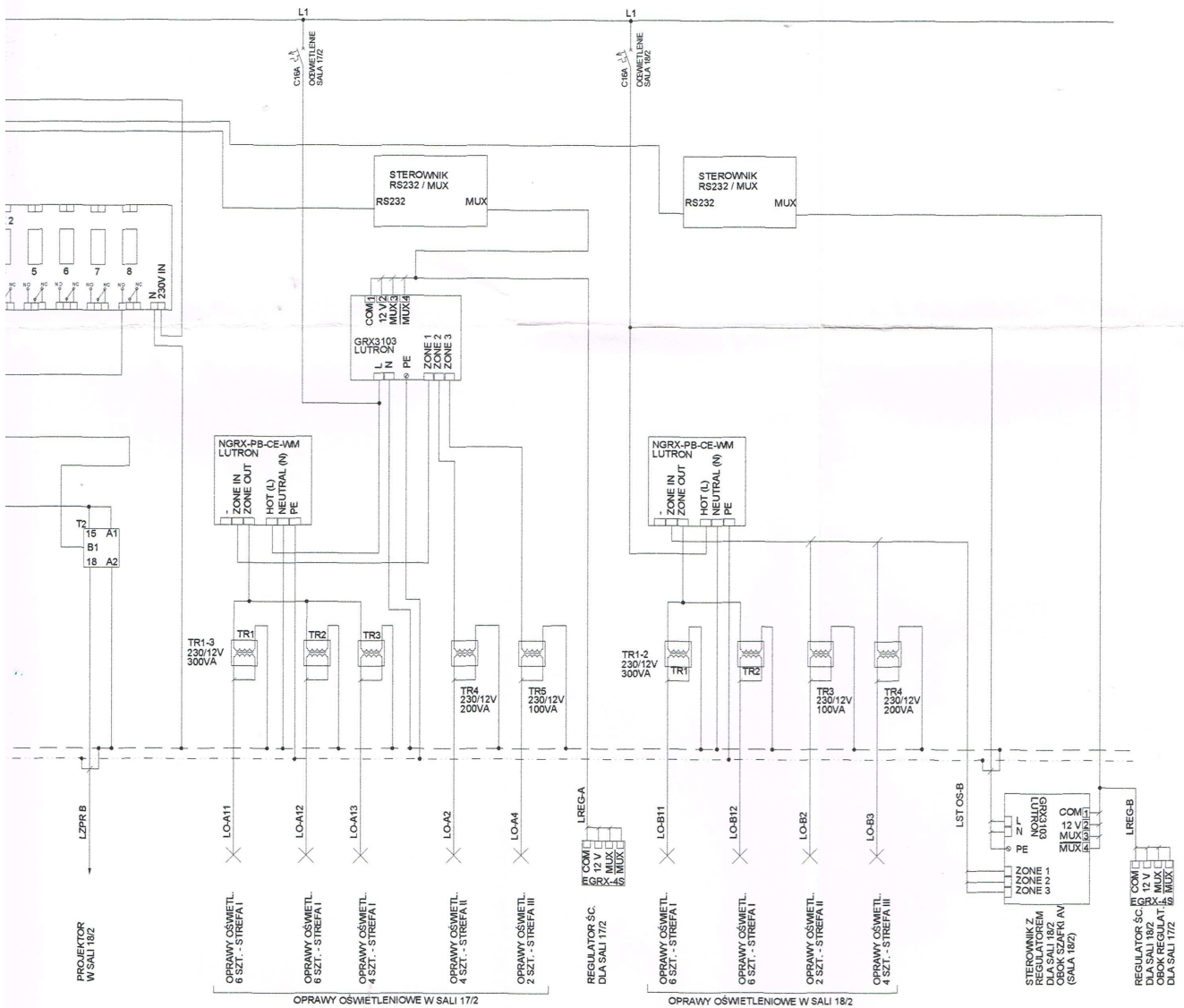
SALA KONF. 18/2



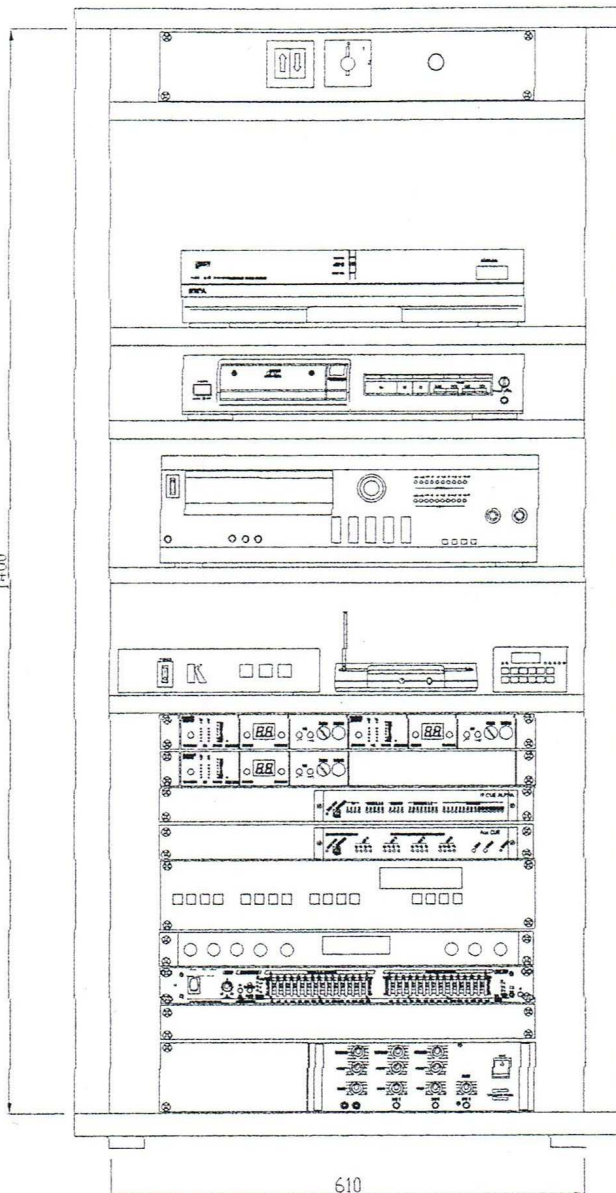
INWESTOR:	KARŁONOSKI PARK NARODOWY 58-570 Jelenia Góra, Ul. Chałubińskiego 23
TEMAT:	SYSTEMY PREZENTACJI MULTIMEDIALNEJ DLA ZESPOŁU POMIESZCZEN KARKONOSKIEGO CENTRUM EDUKACYJNO-KOLEGIUM 58-580 SZKLARSKA PORĘBA, UL. OKRZEJ 28
FAZA PROJEKTU:	DOKUMENTACJA POWYKONAWCZA
PROJEKTANT:	mgr inż. Piotr Mosiężny
SPRZĄDZAJĄCY:	mgr inż. Dominik Lipka
PROJEKTANT:	mgr inż. <i>Mosiężny</i>
SPRZĄDZAJĄCY:	<i>Lipka</i>
PROAUDIO-AVT - Sp. z o.o. Profesjonalne urządzenie audiovizualne ul. Stalowa 80, 53-440 Wrocław, Tel. (71) 360 58 51, Fax 360 58 53	
NR DOK:	DP 03/01/06
TYTUŁ:	SALE 17/2, 18/2 SCHEMAT BLOKOWY SYSTEMU STEROWANIA
DATA:	01-2006
NR RYSU:	9
SKALA:	-







INWESTOR:	KARKONOSKI PARK NARODOWY 58-570 Jelenia Góra, Ul. Chałubińskiego 23	
TEMAT:	SYSTEMY PREZENTACJI MULTIMEDIALNEJ DLA ZESPOŁU POMIESZCZEŃ KARKONOSKIEGO CENTRUM EDUKACYJNE KOLONIJNEJ 58-580 SZKLARSKA POREBA, UL. OKRZEJ 28	
FAZA PROJEKTU:	DOKUMENTACJA POWYKONAWCZA	
PROJEKTANT:	mgr inż. Piotr Wasiełny	<i>Wasiełny</i>
SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. Dominik Lipka	<i>Lipka</i>
ProAUDIO-AVT - Sp z o.o. profesjonalne urządzenia audiovizualne ul. Stołowa 80, 53-440 Wrocław, tel. (71) 360 58 51, Fax 360 58 53		
NR DOK:	DP 03/01/06	DATA: 01-2006
TYTUŁ:	SALE 17/2 I 18/2 SCHEMAT ZASILANIA SYSTEMU AV	SKALA: - NR RYS: 10



WYŁĄCZNIK SYSTEMU AV  
WYŁĄCZNIK EKRANU

MAGNETOWID SVHS

ODTWARZACZ DVD PANASONIC S49

WZMACNIACZ YAMAHA AX 496

URZĄDZENIA NA PÓŁCE:  
- 1 x PROCESOR FONICZNY  
BEHRINGER SHARK DSP 110  
- PRZEŁĄCZNIK KRAMER VP-32 xl  
- MODUŁ ACCESS POINT

ODBIORNIKI MIKROFONÓW  
SENNHEISER 3 szt.

IP CUE ALPHA

AUX CUE

MATRYCA KRAMER VS 4x4 YC

DBX ZONEPRO 641

KOREKTOR DBX 215

REZERWA 1U

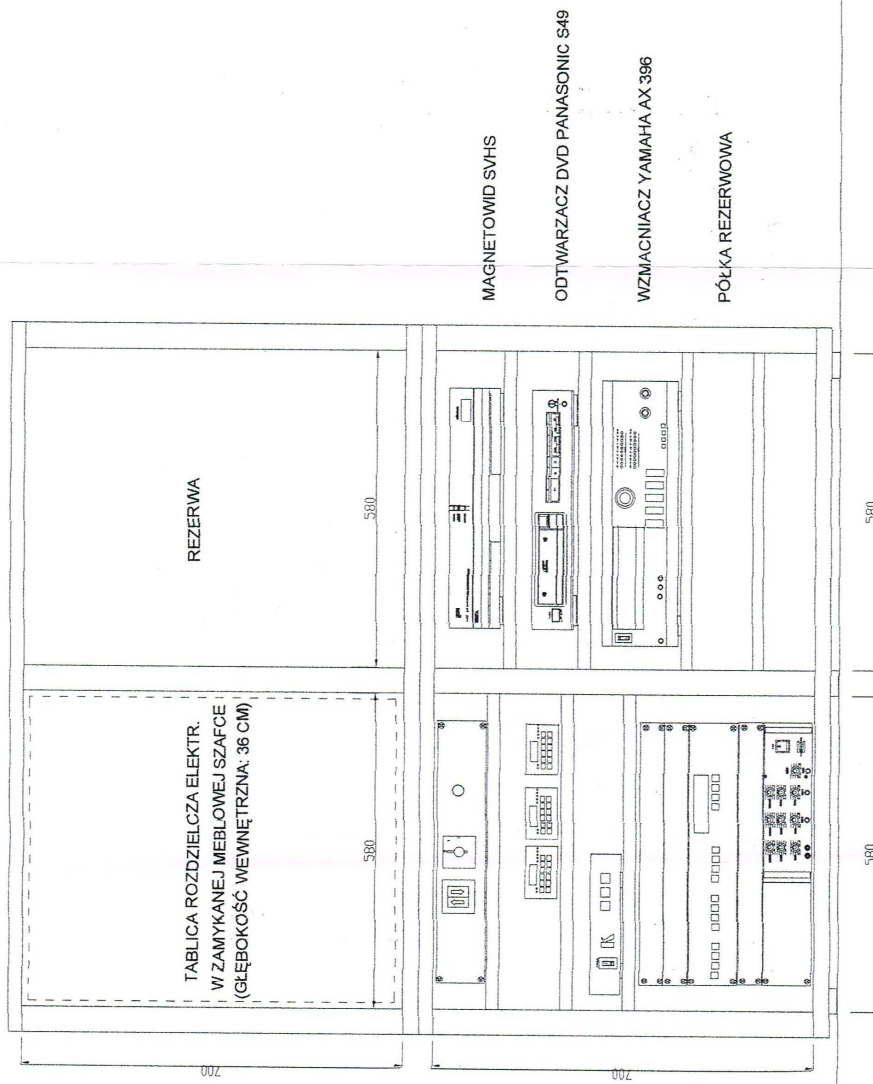
WZMACNIACZ  
SMOUND WM-365

**STOJAK MEBLOWY**

- WYM. WEWN.: 610 x 1400 x 600 mm ( szer. x wys. x głęb.)
- DRZWI PRZEDNIE

INWESTOR:		KARKONOSKI PARK NARODOWY 58-570 Jelenia Góra, Ul. Chatubińskiego 23	
TEMAT:		SYSTEMY PREZENTACJI MULTIMEDIALNEJ DLA ZESPOŁU POMIESZCZEŃ KARKONOSKIEGO CENTRUM EDUKACJI EKOLOGICZNEJ 58-580 SZKLARSKA PORĘBA, UL. OKRZEI 28	
FAZA PROJEKTU:		DOKUMENTACJA POWYKONAWCZA	
IMIĘ I NAZWISKO		PODPIS:	
PROJEKTANT:	mgr inż. Piotr Mosieźny	<i>Mosieźny</i>	
SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. Dominik Lipka	<i>Lipka</i>	
ProAUDIO-AVT- Sp z o.o. profesjonalne urządzenia audiowizualne ul. Stalowa 80, 53-440 Wrocław, tel. (71) 360 58 51, Fax (71) 360 58 53			
NR DOK:	DP 03/01/06	DATA: 01-2006	
TYTUŁ:	SALA KONFERENCYJNA 17/2 STOJAK AV - ROZMIESZCZENIE URZĄDZEŃ	SKALA:	NR RYS:
		1:10	11





WYŁĄCZNIK SYSTEMU AV  
WYŁĄCZNIK EKRANU

URZĄDZENIA NA PÓŁCE:  
- 3 x PROCESORY FONICZNE  
- BEHRINGER SHARK DSP 110

URZĄDZENIA NA PÓŁCE:  
- PRZELĄCZNIK KRAMER VP-32 XI

REZERWA 1U

REZERWA 1U

MATRYCA KRAMER VS 4x4 YC

REZERWA 1U

WZMACNIACZ  
SMOUND WM-365

MAGNETOWID SVHS

ODTWARZACZ DVD PANASONIC S49

WZMACNIACZ YAMAHA AX 396

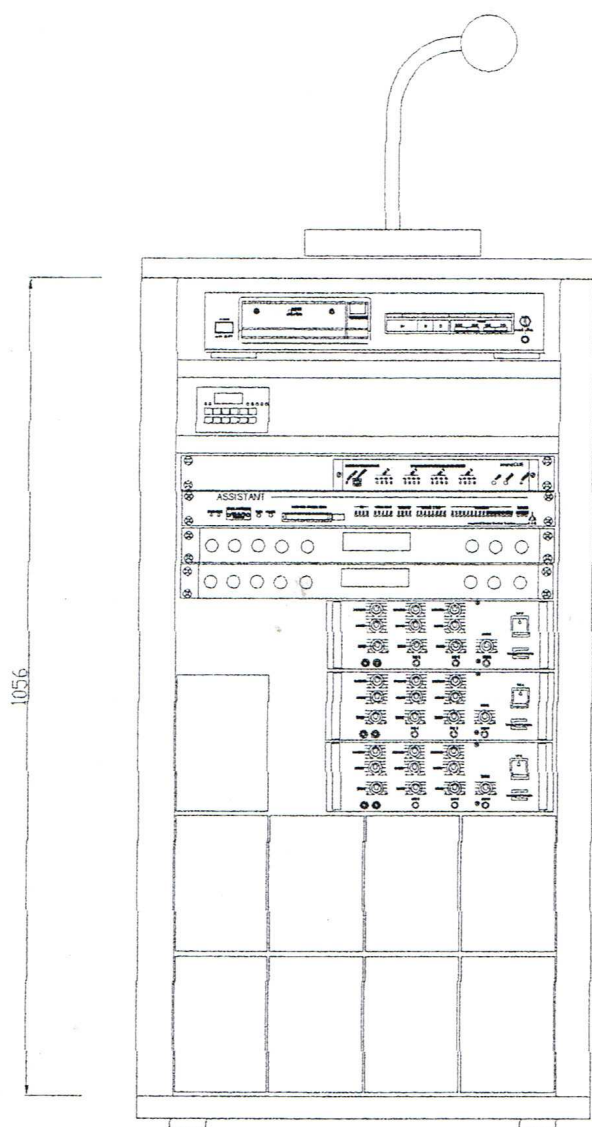
PÓŁKA REZERWOWA

**SZAFKA MEBLOWA**

- WYM. WEWN.: (2 x 580) x 700 x 360 mm (szer. x wys. x głęń.)

- DRZWI PRZEDNIE

INWESTOR:	KARKONSKI PARK NARODOWY 58-570 Jelenia Góra, ul. Chałubińskiego 23
TEMAT:	SYSTEMY PREZENTACJI MULTIMEDIALNEJ DLA ZESPÓŁU POPRZECZNIK KARKONSKIEGO CENTRUM JUBILEUSZOWYCH OBCHODÓW 58-580 SZKARSKA PORĘBA, UL. DĘKZEI 28
FAZA PROJEKTU:	DOKUMENTACJA POKYKONAWCZA
PROJEKTANT:	IME I WZWIERSKO mgr inż. Piotr Mosiężny
SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. Dominik Lipka
Produkt-AVT - Sp. z o.o. adres siedziby: ul. Stalowa 80, 53-440 Wrocław, tel. (71) 368 58 51, fax (71) 368 58 53	
NR DOK:	DP 03/01/06
DATA:	01-2006
TYTUŁ:	SALA KONFERENCYJNA 18/2 SZAFKA AV -
NR RYS:	110
SKALA:	1:1
NR RYS:	12
ROZMIESZCZENIE URZĄDZEŃ	



MIKROFON

ODTWARZACZ CD YAMAHA CDX396

URZADZENIA NA PÓLCE:  
- 1 x PROCESOR FONICZNY  
BEHRINGER SHARK DSP 110

SMART CUE

ASSISTANT CUE

ODTWARZACZ KOMUNIKATÓW TOA EV-20R  
DBX ZONEPRO 641

WZMACNIACZ  
SMOUND WM-365

WZMACNIACZ  
SMOUND WM-365

ZASILACZ AWARYJNY / WZMACNIACZ  
UPS - 1 SZT. / SMOUND WM-365

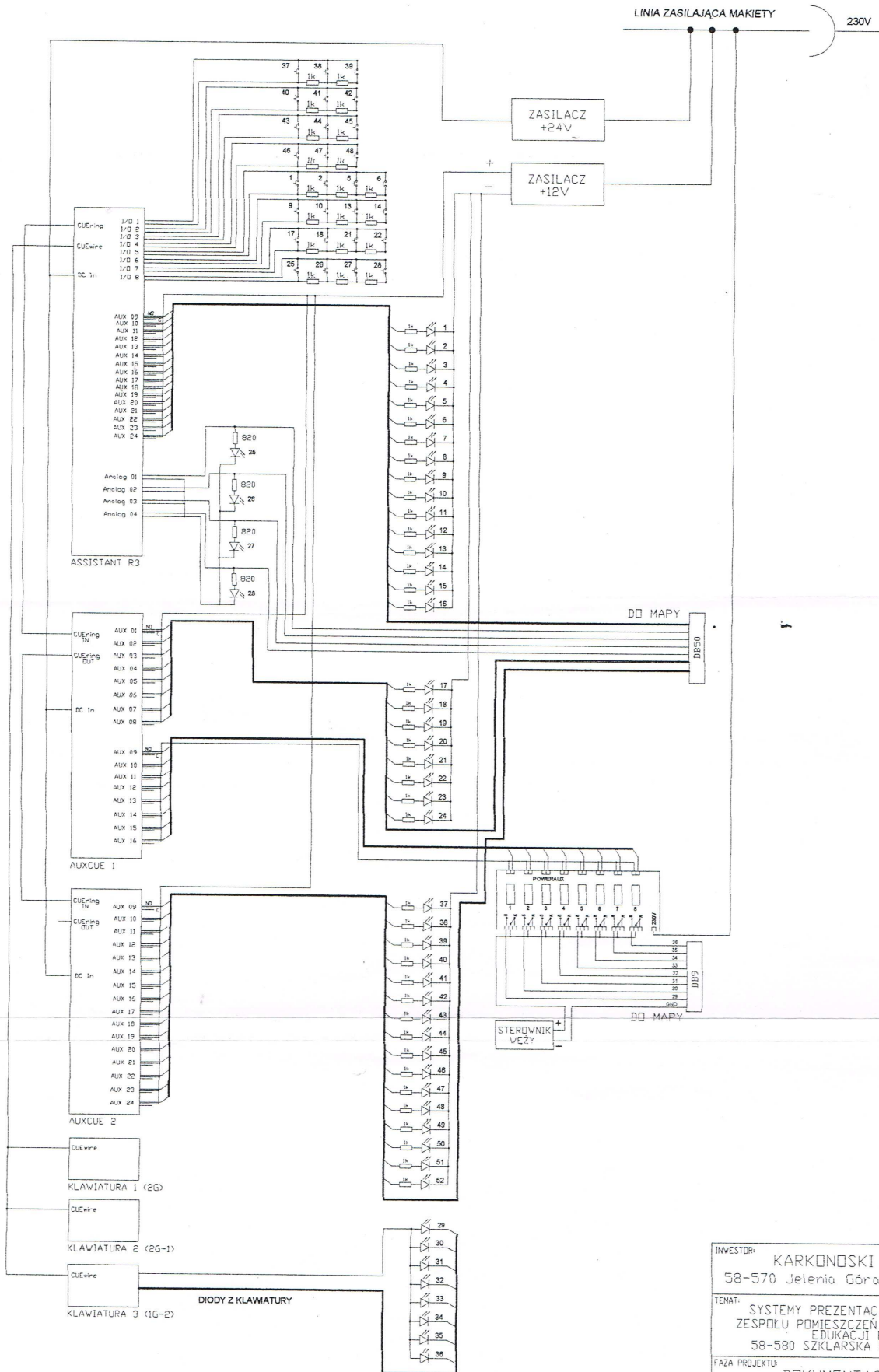
ZASILACZ AWARYJNY  
UPS - 4 SZT.

ZASILACZ AWARYJNY  
UPS - 4 SZT.

STOJAK METALOWY 19" 24U  
- DRZWI PRZEDNIE, SZKLANE, ZAMYKANE

INWESTOR:		KARKONOSKI PARK NARODOWY 58-570 Jelenia Góra, Ul. Chatubińskiego 23	
TEMAT:		SYSTEMY PREZENTACJI MULTIMEDIALNEJ DLA ZESPOŁU POMIESZCZEŃ KARKONOSKIEGO CENTRUM EDUKACJI EKOLOGICZNEJ 58-580 SZKLARSKA PORĘBA, UL. OKRZEI 28	
FAZA PROJEKTU:		DOKUMENTACJA POWYKONAWCZA	
IMIE I NAZWISKO		PODPIS:	
PROJEKTANT:		mgr inż. Piotr Mosiężny	
SPRAWDZAJĄCY:		mgr inż. Dominik Lipka	
ProAUDIO-AVT- Sp z o.o. profesjonalne urządzenia audiowizualne ul. Stalowa 80, 53-440 Wrocław, tel. (71) 360 58 51, fax (71) 360 58 53			
NR DOK.:		DATA:	
DP 03/01/06		01-2006	
TYTUŁ:		SKALA:	
ROTUNDA, HOL, SALA GŁÓWNA - STOJAK AV W POM. TECHN. 31/1		1:10	
		NR RYS.:	
		13	





INWESTOR: KARKONOSKI PARK NARODOWY 58-570 Jelenia Góra, Ul. Chatubińskiego 23	
TEMAT: SYSTEMY PREZENTACJI MULTIMEDIALNEJ DLA ZESPOŁU POMIESZCZEN KARKONOSKIEGO CENTRUM EDUKACJI EKologicznej 58-580 SZKLARSKA PORĘBA, UL. OKRZEJ 28	
FAZA PROJEKTU: DOKUMENTACJA POWYKONAWCZA	
IMIE I NAZWISKO mgr inż. Piotr Mosieźny	PODPIS <i>Piotr Mosieźny</i>
SPRAWDZAJĄCY mgr inż. Dominik Lipka	<i>Dominik Lipka</i>
ProAUBID-AV1- Sp z o.o. profesjonalne urządzenia audiowizualne ul. Stalowa 80, 53-440 Wrocław, tel. (71) 360 58 51, fax 360 58 53	
NR DOK.: DP 03/01/06	DATA: 01-2006
TYTUŁ: SCHEMAT BLOKOWY SYSTEMU STEROWANIA CUE MAPY	SKALA: - NR RYS.: 14